

Kultur am Dellplatz

Theater
Kabarett
Musik
Literatur


DIE SÄULE



Programm 2027

Januar • Februar • März


DUISBURG
am Rhein

Die Säule stellt sich vor:

Die „SÄULE“, ein kuscheliges, kleines Theater, bietet 99 Zuschauern in fast schon familiärer Atmosphäre Platz. Seit dem 1. September 1995 werden hier Programme aus den Bereichen THEATER, LITERATUR, KABARETT und MUSIK angeboten, die schon vielen Besuchern aufregende, spannende und immer unterhaltsame Abende beschert haben. Sehr beliebt sind die Abonnements, die halbjährlich gebucht werden können:



Im **SONNTAGSABONNEMENT** geben sich regelmäßig aus Film, Fernsehen und Theater bekannte Schauspieler „die Klinke in die Hand“. So treffen Sie hier auf Größen wie **CHRISTIAN KOHLUND, SAMUEL FINZI, MARIANNE SÄGEBRECHT, ANNETT RENNEBERG, AUGUST** und **JOHANNES ZIRNER** oder **WANJA MUES** ebenso, wie auf „Tatort“ Kommissare, „Traumschiff-Reisende“ und viele andere Serienhelden.

Im **KABARETTABONNEMENT** gibt es neben so bekannten Größen wie **DIETER HILDEBRANDT**, der zweimal zu Gast war, und **GERHARD POLT, MAX UTHOFF** und **SEBASTIAN PUFFPAFF** auch viele neue Gesichter, für die die „SÄULE“ schon ein Meilenstein in ihrer Karriere war.

Im **GEMISCHTEN ABONNEMENT** gibt es aus jedem Genre eine Vorstellung zu sehen, gekrönt von bekannten Künstlern, die mal von einer ganz anderen Seite zu erleben sind. Seit wenigen Jahren gibt es auch ein **COMEDYABONNEMENT** in der „Säule“, in dem auch so bekannte Comedians wie **INGRID KÜHNE, JÜRGEN B. HAUSMANN** und **INGO OSCHMANN** immer wieder gern auf unserer Bühne stehen.

Inzwischen finden in der „SÄULE“ auch besondere Inszenierungen mit professionellen Schauspielern statt und es gibt seit 2012 ein eigenes Amateurtheater die „BEST AGER“, die mittlerweile fünf Komödienpremierer auf die Bühne gebracht und damit viele Zuschauer begeistert haben. Selbstverständlich steht die „SÄULE“ auch den freien Duisburger Theater- und Kleinkunstgruppen zur Verfügung, die über viele Jahre ein fester Bestandteil des Säulenprogrammes waren.

Für Eintrittspreise von 12,- bis 19,50 Euro kann jeder Zuschauer sich seinen Platz aussuchen - Kontakte zu den Künstlern inbegriffen.

So wünsche ich Ihnen auch weiterhin viel Vergnügen und gute Unterhaltung in der „SÄULE“

HERZLICH WILLKOMMEN

Martina Linn-Naumann
Ihre Martina Linn-Naumann

SONNTAGSABONNEMENT im 1. Halbjahr 2027

17.01.

ANNETT RENNEBERG & BRIGITTE JANNER



„Zwei Damen - ein Mord“

Eine unterhaltsame Show mit rabenschwarzen und heiteren Passagen, bei denen die beiden beliebten Schauspielerinnen ein „mörderisches“ Duo bilden und die Zuschauer in die Welt des Krimis entführen. Für Extraspaß sorgt an verschiedenen Gitarren Helm von Hahm, der die dazu passende Krimimusk präsentiert.

21.02.

GISELA SCHNEEBERGER präsentiert, musikalisch begleitet von André Hartmann, „36 Stunden, die Geschichte vom Fräulein Pollinger“ von Ödön von Horvath



Mit volksnahen Figuren, Charme und Mundart, weiß Gisela Schneeberger ihr Publikum seit Jahrzehnten zu verzaubern. Vielen Zuschauern ist sie als Filmpartnerin von Gerhard Polt bekannt. In „36 Stunden“ wird gleichzeitig bitter-böse, tragisch, poetisch und satirisch die Realität einer jungen Frau im Sommer 1928 greifbar, die ihren Teil vom kleinen Glück sucht und dabei so manche Niederlage einsteckt.

07.03.

Christine Sommer präsentiert:



„Ich bin zu müde, um schlafen zu gehen“

Eine literarisch-musikalische Hommage an Hildegard Knef zum 100. Geburtstag 2025. Kindheit und Jugend im Bombenhagel Berlins, Schauspielausbildung zwischen Trümmern, Weltstar, Diva, Hollywood, Broadway, Stilikone. Das war Hildegard Knef. Christine Sommer lässt sie wieder auferstehen. Musikalisch begleitet von Johannes Still (Klavier) und Johannes Nebel (Kontrabass).

18.04.

MARIE-THERES RELIN & MICHAEL HALBERSTADT präsentieren „Yes, we Schell“



Eine Zeitreise in Texten und Liedern über die Jahrhundertfrau MARIA SCHELL. Marie-Theres Relin lädt zu einer Zeitreise ein, lässt ihre Mutter in Texten und rasantem „Who is Who“ zu Wort kommen und zoomt mit frischem Blick auf diese außergewöhnliche Frau.

23.05.

IMOGEN KOGGE präsentiert:



„Angst“ von Stefan Zweig

Imogen Kogge, u.a. bekannt aus Serien wie „Polizeiruf 110“, ist zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast. In der Novelle „Angst“, die Stefan Zweig 1910 schrieb, schildert er psychologisch eindringlich den Leidensweg einer wohlhabenden Ehefrau, die nach einem Ehebruch von einer Freundin erpresst wird. Einfühlsam und mit großem schauspielerischem Talent präsentiert Imogen Kogge die Angst der verzweiferten Frau.

**Abonnements: 93,00 €, Beginn jeweils 15.30 Uhr
Bestellungen unter 0203 2 01 25 o. 0203 2 89 57 65**

Kabarettabonnement im 1. Halbjahr 2027

08.01.



VERA DECKERS präsentiert

„Probleme sind auch keine Lösung“

Deutschlands lustigste Psychologin zeigt, in welche Fallen wir tappen.

Anstelle ständig auf's Handy zu starren und sich im Dschungel von Social Media zu verliehen, fordert sie, wieder aufeinander zuzugehen und: Zeit für neue Leichtigkeit.

12.02.



ROBERT GRIESS

„Sein politisches Kabarett ist zynisch, inkorrekt, schwarzhumorig, schräg und intellektuell“, schreibt die Presse über ihn. Dabei ist er spritzig, selbstironisch und ungeheuer witzig.

12.03.



MATTHIAS REUTER „Ich bin noch gut“

Das stand im Supermarkt auf dem Joghurt und passt aber auch bei dem Oberhausener Musikkabarettisten. Nichts passt für ihn mehr zusammen: Die Nachrichten werden schlechter, aber das Zeitungsabo trotzdem teurer und es gibt immer mehr Prominente, aber keinen, den man kennt.

07.05.



JESS JOCHIMSEN „Von allen guten Geistern“

- Lustig und hoffnungslos zuversichtlich- „Sind wir von allen guten Geistern verlassen?“ Das ist wohl die Frage, die sich in Anbetracht der allgemeinen Lage stellt. Von Musk bis Merz erkennen wir die Rückkehr der gekränkten Männer, während man in Echtzeit dabei zusehen kann, wie die Autokraten in West und Ost die Demokratie schreddern.

04.06.



STEFAN WAGHUBINGER präsentiert

„Das ich alt bin ist mir neu“

- österreichisches Nörgeln mit deutscher Gründlichkeit, liebevolle Gemeinheiten und preisgekröntes Kabarett- Früher waren weniger Kerzen. Scharf beobachtet und herrlich schräg erleben Sie einen Abend über das Glück des Alters und die Kunst der Lüge

**Abonnements: 82,00 Euro, Beginn jeweils 20.00 Uhr
Bestellungen unter 0203 2 01 25 o. 0203-2 89 57 65**

Kabarettistisch-gemischtes Abonnement im 1. Halbjahr 2027

Freitag, 15.01.



REINER KRÖHNERT präsentiert
„ER – Jetzt wird's MERZwürdig“

Ein politisches Kabarett als Parodie-Feuerwerk, das genau dort trifft, wo es weh tut – und trotzdem zum Brüllen komisch ist.

Mit pointierter Präzision seziert Kröhnert den politischen Irrsinn unserer Zeit und nimmt dabei besonders den Kanzler XXL Friedrich Merz unter die satirische Lupe.

Freitag, 19.02.



ÖZGÜR CEBE präsentiert **„Geist ist geil“**

In einer Zeit, in der selbsternannte Humor- und Sittenwächter darüber entscheiden, was lustig ist und was nicht, sucht Cebes nach dem Grund dieser Überempfindlichkeit. Kann denn nicht mal Fünfe gerade sein, wir sind doch alle nur Menschen – Noch! Das Leben ist nicht Dein nächster Post bei Instagram, sondern das, was vor und nach dem Posting passiert.

Freitag, 05.03.



ANDRE HARTMANN präsentiert sein neuestes Musikkabarettprogramm **„Himmlische Promis“**

Der Klavierkabarettist und Stimmenimitator präsentiert ein fulminantes Gipfeltreffen bekannter Promis aus alten Zeiten. Da streiten sich z.B. Inge Meysel und Rudi Carrell mit Jürgen von Manger, Rudolph Moshammer und Franz Beckenbauer um Wolke Sieben. Ob Politik, Sport oder Geschichten des Alltags, kein Thema ist vor ihnen sicher.

Freitag, 16.04.



„SCHWARZBLOND“, das Berliner Glamour Pop Entertainment Duo Monella Caspar & Benny Hiller, präsentiert **„Intimissimo“**

Die beiden Berliner Unikate haben ein völlig neues Genre kreiert: Eine explosive Mischung aus Chanson, Schlager, Pop und humoristischem Kabarett. Gemeinsam beleuchten sie mit poetischen und satirischen Texten Liebe, Melancholie und andere Probleme des Alltags. Ein magisches Erlebnis, in dem kein Auge trocken und kein Lachmuskel ungenutzt bleibt.

Freitag, 21.05.



CHRISTOPH BRÜSKE präsentiert
„Lass das mal den Boomer machen“

-Ein hoch vergnügliches Generationen Portrait- Mit wahnsinnigem Wortwitz, mitreißenden Liedern und einem gehörigen Schuss Augenzwinkern erklärt Christoph Brüske, dass die „Boomer“, also die sogenannten „geburtstarken Jahrgänge“, mehr können, als man denkt: Sie sind die Erfinder von Wellness und Walking und sie gehören zu der mutigen Generation, die noch alleine zur Schule gegangen ist.

**Abonnements: 82,00Euro, Beginn jeweils 20.00 Uhr
Bestellungen unter 0203 2 01 25 o. 0203-2 89 57 65**

Comedy Abonnement im 1. Halbjahr 2027

Freitag, 22.01.



SASCHA THAMM präsentiert

„Alle einsteigen, der Bambus kommt“

Sascha Thamm bewegt sich zwischen akribischem Beobachten von Nebensächlichkeiten und völligem Desinteresse an den gesellschaftlichen „must haves“. Irgendwo zwischen Bürgertum und Punkrock, zwischen Rasenmäher und unbändiger Wildblumenwiese.

Freitag, 26.02.



©Mena Zoo

HENNES BENDER präsentiert **„Alter Falter“**

Auch in seinem neuen Programm steht er wieder mit kurzen Beinen fest auf dem Boden der Tatsachen des alltäglichen Wahnsinns. Diesmal geht es um Falten. Und Hennes Bender hat einige dazu gewonnen: an Stellen, wo man vorher noch nicht mal Stellen hatte. Und dann wären natürlich noch die Lachfalten seines Publikums, für die Hennes verantwortlich ist.

Freitag, 19.03.



NITO TORRES präsentiert **„Nützt ja nix“**

Regie: Gerburg Jahnke

Irgendwann fragen wir uns alle: Was bleibt wenn der Bizeps nachlässt und der Bauch wächst? Ist das schon die Midlife-Crisis oder doch nur ein schlechter Tag? Die Allzweckwaffe Nito Torres nimmt das Leben, die Liebe und den eigenen Verfall mit Humor, ohne Klischees und doppelten Boden unter die musikalische Lupe.

Freitag, 18.04.



FRANK FISCHER präsentiert **„GAGALAND“**

Die Welt steht Kopf, um sie zu verstehen, könnte man versuchen, einen Handstand zu machen. Oder man bleibt aufrecht sitzen und begegnet dem ganzen Irrsinn mit Humor. In seinem neuen Programm nimmt Frank Fischer sein Publikum mit auf eine Reise durch ein sonderbares Land, dessen schräge Bewohner er mit seiner Beobachtung und feinem Humor lebendig werden lässt.

Freitag, 11.06.



© Olli Haas

RALF SENKEL präsentiert **„Der hat gegessen“**

Ein Typ, beobachtet, sitzt und erzählt. Ein Alltagsphilosoph. Mal zum Prusten komisch, mal so punktgenau in seiner Beobachtung, dass man glaubt, im Kabarett zu sitzen. Sprachlich und im Herzen mit einer großen Portion Rheinland ausgestattet, reist er mit seinem Publikum in seine kleine Welt. Seine Geschichten sind mitten aus dem Alltag, mal schräg, mal scharfsinnig erfasst und ganz wichtig: unglaublich komisch.

**Abonnements: 82,00 Euro, Beginn jeweils 20.00 Uhr
Bestellungen unter 0203 2 01 25 o. 0203-2 89 57 65**

VERA DECKERS präsentiert:
„Probleme sind auch keine Lösung“



Fr.
08.01.
20.00 Uhr

Kabarettabonnement

Kabarett



– Alter Programmtitel, aber funkelnagelneues Programm –

Deutschlands lustigste Psychologin zeigt, in welche Fallen wir tappen. In ihrem neuesten Programm widmet sich die Kabarettistin, Comedienne und Psychologin den Absurditäten der digitalen Welt und des Alltags. Mit scharfer Beobachtungsgabe, ausgeprägter Selbstironie und viel Humor macht sie sich über ihren und unseren tagtäglichen Kampf mit der richtigen Kommunikation lustig.

Heute gieren wir nach Likes und Herzchen, früher half gegen Follower das Pfefferspray. Höflichkeit wird heute als Schwäche ausgelegt und Computern soll man beweisen, dass man ein Mensch ist. Wo führt das hin? Vera Deckers fordert: Es wird Zeit, wieder aufeinander zuzugehen, Zeit für eine neue Leichtigkeit!

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

Fr.
15.01.
20.00 Uhr

REINER KRÖHNERT präsentiert:
ER- jetzt wird's MERZwürdig“



Kabarett

Kabarettistisch gemischtes Abonnement



Reiner Kröhnert, der Meister der bissigen Parodie, bringt uns genau diesen Friedrich Merz auf die Bühne. Mit seiner eigenen „merzwürdigen“ Art führt er uns vor Augen, dass das politische Kabarett doch noch nicht tot ist und präsentiert ein Parodien-Feuerwerk, das genau dort trifft, wo es weh tut und trotzdem zum Brüllen komisch ist.

Mit pointierter Präzision seziert Kröhnert den politischen Irrsinn unserer Zeit und nimmt dabei besonders den Kanzler XXL unter die satirische Lupe.

Kröhnert lässt es krachen, dass selbst die stabilsten Regierungskonstrukte ins Wanken geraten.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

ANNETT RENNEBERG & BRIGITTE JANNER

präsentieren:

„Zwei Damen – ein Mord“

Für Extra-Spaß sorgt an verschiedenen
Gitarren der Musiker Helm van Hahm



**So.
17.01.
15.30 Uhr**

Sonntagsabonnement

Literatur



Pressefoto: Renneberg und Janner (privat)

In der musikalischen Krimi-Lesung präsentieren die beiden bekannten Schauspielerinnen ein spannendes Wechselspiel aus rabenschwarzen, abgründigen und heiteren Texten und vermitteln dabei mordsmäßigen Spaß für die Zuschauer.

Annett Renneberg ist aus über 80 Rollen aus Fernsehen und Kino bekannt; ihre populärste Rolle ist wohl die der Signorina Elettra in den Verfilmungen der Donna Leon-Romane „Commissario Brunetti“.

Brigitte Janner wurde von Klaus Peymann entdeckt und gehörte lange zum Ensemble von Peter Zadek. Im Fernsehen war sie in vielen Rollen in unseren Wohnzimmern zu Gast.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

Fr.
22.01.
20.00 Uhr

SASCHA THAMM präsentiert:
„Alle einsteigen, der Bambus kommt“



Comedy

Comedyabonnement



©: Olli Haas

Der mehrfach ausgezeichnete Lese-Comedian ist zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast und entzündet ein Pointenfeuerwerk, das auf fruchtbaren Boden fällt.

Sascha Thamms Welt ist eine Welt zwischen akribischem Beobachten von scheinbaren Nebensächlichkeiten und völligem Desinteresse an den gesellschaftlichen „must haves“.

Fitnessarmband und Schrittzähler? Wofür? Man erkennt doch selbst den Unterschied, ob man sich sportlich betätigt oder auf der Couch die dritte Tüte Zwiebelringe kaum aufbekommt, weil die Finger so fettig sind.

Thamms Welt ist real, irgendwo zwischen Bürgertum und Punkrock, zwischen Rasenmähen vor der Mittagsruhe und der unbändigen Wildblumenwiese. Eloquent, charmant und voll auf die 12.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

ROBERT GRIESS präsentiert sein
neuestes Programm



Fr.
12.02.
20.00 Uhr

Kabarettabonnement

Kabarett



Triple-A-Kabarett – Aktuell. Aberwitzig. Abgedreht.

Robert Griess – bundesweit unterwegs und vielfach ausgezeichnet ist er einer der scharfsinnigsten und lustigsten Kabarettisten. Seit 30 Jahren lautet sein Motto „Satire darf alles – außer langweilig sein“.

Sein neuestes Programm zeigt die natürliche Intelligenz noch einmal in Bestform; so ist natürlich auch dieses Programm ohne künstliche Intelligenz entstanden und Robert Griess zieht Bilanz:

Kreative Schöpfungen wie Musik stehen Timing und TikTok gegenüber. Wer möchte da nicht angesichts der grassierenden Dummheit ständig ausrufen: „Herr, schmeiß Hirn vom Himmel!“

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

Fr.
19.02.
20.00 Uhr

ÖZGÜR CEBE präsentiert:
„Geist ist geil“



Kabarett

Kabarettistisch-gemischtes Abonnement



In einer Zeit, in der selbsternannte Humor- und Sittenwächter darüber entscheiden, was lustig ist und was nicht, stellt sich Özgür Cebé dem Gegenwind und begibt sich auf die Suche nach dem Grund dieser Überempfindlichkeit.

Natürliche Dummheit vs. Künstliche Intelligenz – wer macht das Rennen?

Wer unfreiwillig Zeuge von Gesprächen in der Bahn oder beim zufälligen Zappen in Reality Formate im Fernsehen wird, stellt sich unweigerlich die Frage, ob unsere Gesellschaft immer dümmer wird. Mittlerweile sind die Inhalte im TV so flach wie die Geräte, auf denen man sie empfangen kann. Da fragt man sich doch: Ist der gesunde Menschenverstand überhaupt noch von Bedeutung?

Diesen und vielen anderen Fragen geht der vielfach preisgekrönte Kabarettist auf den Grund.

Geistreich, humorvoll, satirisch und vielleicht ein bisschen politisch unkorrekt.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

GISELA SCHNEEBERGER präsentiert,
musikalisch begleitet von André Hartmann,
„Die Geschichte vom Fräulein Pollinger“
von Ödön von Horváth



**So.
21.02.
15.30 Uhr**

Sonntagsabonnement

Literatur



© Ruth Kappus



Gisela Schneeberger ist eine der bekanntesten deutschen Schauspielerinnen und Kabarettistinnen. Sie ist vor allem für ihre Rollen in bayerischen Film- und Fernsehproduktionen sowie für ihre langjährige Zusammenarbeit mit Gerhard Polt bekannt.

Als Fräulein Pollinger zeigt sie nicht nur ihren treffsicheren Humor, sondern auch ihre leise, poetische Kraft. Zwischen bitterböser Komik und berührender Menschlichkeit schlüpft sie in die Rolle einer jungen Frau, die im München des Sommers 1928 unbeirrt ihr kleines Glück sucht und trotz aller Rückschläge nicht aufgibt. Musikalisch begleitet, mit Liedern aus der Zeit, wird sie von dem Münchener Pianisten und Musikkabarettisten André Hartmann.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

Fr.
26.02.
20.00 Uhr

HENNES BENDER präsentiert:
„Alter Falter“



Comedy

Comedyabonnement



Es werden immer mehr und man kann sie nicht aufhalten! Höchstens mit Botox! Die Rede ist natürlich von Falten: Unter den Augen, um den Mund, Sorgenfalten auf der Stirn und an Stellen, wo man vorher noch nicht mal Stellen hatte.

Und nicht zu vergessen: die Lachfalten des Publikums.

In seinem mittlerweile zehnten Programm steht er wieder mit kurzen Beinen fest auf dem Boden der Tatsachen des alltäglichen Wahnsinns, verspielt, verrückt, selbstreflektiert.

Der alte Falter fliegt weiter: Ohne Furcht vor Furchen. Denn glattgebügelt kann jeder!

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

„MEISTER DES WORTES“

Hier eine Auswahl einiger der bekanntesten Künstler, die bisher in der „SÄULE“ aufgetreten sind:

MEISTER DES WORTES



Hardy Krüger †



Martin Brambach



Hans Jürgen Schatz



Christian Kohlund



Gerhard Polt



Claudia Wenzel



Peter Fricke



Katerina Jacob



Dietrich Mattausch



Alexander Wussow



Esther Schweins



Hanns Dieter Hüsch †



Thomas Freitag



Manfred Zapatka



Simon Böer



Heidelinde Weis †



Karl Michael Vogler †



Charles Brauer



Hans-Peter Korff †



Francis Fulton-Smith



Rüdiger Joswig



Manon Straché



Christian Quadflieg †



Miroslav Nemec



Horst Naumann †



Jaecki Schwarz



Samuel Finzi



Thekla Carola Wied



August Zimmer



Michael Mendl



Michael Degen †



Michaela May



Dieter Hildebrandt †



Maria Sebaldt †



Siegfried Rauch †



Heinz Bennent †



Felix von Manteuffel



Marianne Sägebrecht



Christian Brückner



Martin Armknecht



Siemen Rühaak



Leslie Malton



Annett Renneberg



Helmut Zierl



Horst Sachtleben †



Brigitte Grothum



Hannelore Hoyer †



Kathrin Ackermann



Roland Riebeling



Michael Fitz



Heinrich Schafmeister



Hannes Hellmann



Nina Hoyer



Rolf Becker †



Katja Weitzenböck



Rita Russek



Christiane Leuchtmann



Wolfram Koch



Christian Wolf



Michael A. Grimm



Jörg Schüttauf



Barbara Wussow



Anja Kruse



Margarita Broich



Michael Trischan



Max Uthoff



Hans-Werner Meyer



Sebastian Pufpaff



Irene Clarin



Gunther Emmerlich †



Peter Bongards



Günter Lamprecht †

Das beliebte Amateur-Ensemble der „Säule“, die **BEST AGER**, präsentieren ihre neueste Komödienproduktion:
„Hippies forever“

Sa. 27.02.
So. 28.02
je 15.30 Uhr

Komödie/Amateurtheater

Die Althippies aus der verrückt-fidelen Hippie-WG sind mit neuen Mitbewohnern und aberwitzigen Geschichten nur noch wenige Male auf der Säulenbühne zu erleben:



Da gibt es die drei Mädels aus der alten WG, die gerne mal am Kirschlikör naschen, den vermeintlich kauzigen Finanzbeamten, der nur mit seinem Kanarienvogel zu haben ist und ein Geheimnis verbirgt, die Wahrsagerin mit dem Samenhüllenschüttler und nicht zuletzt Frau Raffke, die eine absolute Spaßbremse zu sein scheint.

Viel Spaß und Musik sind garantiert.

Es spielen für Sie:
Geli Behmer
Manuela Georgiadis
Uwe Janssen
Astrid Trumpold
Britta Odenthal
Folkhard Werth und
Doris Zenner



Eintritt: 13,50 Euro, ermäßigt 12,00 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

Fr.
05.03.
20.00 Uhr

ANDRÉ HARTMANN präsentiert sein
neuestes Programm:
„Himmlische Promis“



Kabarett

Kabarettistisch-gemischtes Abonnement



Foto Sigi Müller

Der Münchener Klavierkabarettist und Stimmenimitator präsentiert ein fulminantes Gipfeltreffen bekannter Promis aus alten Zeiten. Da streiten sich Inge Meysel und Rudi Carrell mit Jürgen von Manger, Rudolph Moshhammer und Franz Beckenbauer um Wolke 7.

Ob Politik, Sport oder Geschichten des Alltags kein Thema ist vor ihnen sicher.

André Hartmann, mehrfach ausgezeichnet, ist bekannt für seine humorvollen Auftritte und Shows.

Seinen Durchbruch hatte er bereit 2005 mit der Darstellung von Gerhard Schröder beim Singspiel auf dem Nockherberg. In der „Säule“ ist er seit Jahren ein gern gesehener Gast.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

CHRISTINE SOMMER

„Ich bin zu müde, um schlafen zu gehen“

– zum 100. Geburtstag von Hildegard Knef



**So.
07.03.
15.30 Uhr**

Sonntagsabonnement

Literatur/Musik



Kindheit und Jugend im Bombenhagel Berlins, Schauspielausbildung zwischen Trümmern, die Sünderin, Weltstar, Diva, Hollywood, Broadway, Stilikone, Grand Dame des Chansons und Vieles mehr – eine Hommage an eine ganz Große ihrer Zeit!

An diesem Nachmittag lässt Christine Sommer die legendäre Hildegard Knef auf der Bühne wieder lebendig werden.

Freuen Sie sich auf einen Liedernachmittag der besonderen Art mit Texten, u. a. aus dem „Geschenkten Gaul“ und allen großen Liedern.

Musikalisch begleitet wird Christine Sommer von Johannes Still am Klavier und Johannes Nebel am Kontrabass.

Christine Sommer ist bekannt als Theaterschauspielerin sowie aus Film, Funk und Fernsehen. Ebenso tourt sie mit ihrem Partner Martin Brambach mit Theaterabenden, szenischen Lesungen sowie Liederabenden durch den deutschsprachigen Raum.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125 bzw. 0203 2895765

Fr.
19.03.
20.00 Uhr

NITO TORRES präsentiert:
„Nützt ja nix“
Regie: Gerburg Jahnke



Comedy

Comedyabonnement



Irgendwann fragen wir uns alle: Was bleibt, wenn der Bizeps nachlässt und der Bauch wächst?

Ist das schon die Midlife Crisis oder doch nur ein schlechter Tag? Die Allzweckwaffe Nito Torres nimmt das Leben, die Liebe und den eigenen Verfall mit Humor, ohne Klischees und doppelten Boden unter die musikalische Lupe.

Nito Torres ist ein deutscher Schauspieler, Komödiant, Entertainer und Moderator. Bekannt geworden ist er durch Mitwirkung an zahlreichen Film- und Theaterproduktionen, insbesondere am Theater Ebertbad in Oberhausen.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125
bzw. 0203 2895765

Die beliebten **BEST AGER** präsentieren die letzten beiden Vorstellungen ihrer Komödie „Hippies forever“

Sa. 20.03.
So. 21.03.
je 15.30 Uhr

Komödie/Amateurtheater

Freuen sie sich noch zwei Mal auf die trinkfreudigen Hippies und eine große Überraschung am Schluss.



Neue Mitbewohner werden gesucht und da bewerben sich verrückte Typen um Aufnahme in die erprobte WG.

Wer ist denn der skurrile Finanzbeamte wirklich? Kann die Pseudo-Wahrsagerin tatsächlich in die Zukunft sehen und welches Geheimnis verbirgt der Bewerber aus der Showbranche?

Finden Sie es heraus. Viel Spaß und Musik sind garantiert.



Eintritt: 13,50 Euro, ermäßigt 12,00 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203 20125 bzw. 0203 2895765

SONNTAGSABONNEMENT im 2. Halbjahr 2027

12.09.



ANIKA PAGES & ULRICH NOETHEN

präsentieren

„Alma und Gustav Mahler – Eine verwundete Liebe in Briefen & Büchern“

Temperament- und gefühlvoll gehen Anika Pages und Ulrich Noethen auf eine emotionale Achterbahnfahrt durch die stürmische Liebesgeschichte von Alma und Gustav Mahler. Zwischen den gefühlvollen Zeilen offenbart sich das Drama einer Liebe, die gleichermaßen strahlte wie litt. Die beiden beliebten Schauspieler sind zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast.

24.10.



HOLGER STOCKHAUS präsentiert sein neuestes Programm

Präsent sowohl auf der Bühne als auch in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen (z.B. als Bestatter Wolfgang Habedank in der Krimireihe „Friesland“, oder aus der Satireserie „Sketch History“) stellt er für die Lesung in der „Säule“ ein neues, sehr unterhaltsames Programm zusammen, das er hier in einer PREMIERE auf die Bühne bringt.

07.11.



MATTHIAS HABICH

Der berühmte deutsche Schauspieler ist aus mehr als 110 Film- und Fernsehproduktionen (z.B. „Klemperer“) bekannt und bereits zum zweiten Mal in der „Säule“ zu Gast. Da er gerade einen ganz besonderen Monolog als Lesung vorbereitet, können sich die Zuschauer auf einen ganz besonderen literarischen Leckerbissen freuen.

28.11.



MARTIN BRAMBACH

„Advent, Advent, die Oma brennt“

Zum zweiten Mal in der „Säule“ zu Gast, präsentiert der beliebte Schauspieler zur Weihnachtszeit Texte von u. a. Robert Gernhardt, Kurt Tucholsky, Harry Rowohlt, Heinz Erhardt und sorgt damit auf jeden Fall für Stimmung. Szenen aus Familiengesprächen rund um das Fest der Liebe mit Weihnachtsstress versprechen nicht nur Besinnliches, sondern auch einen Heidenspaß rund um den 1. Advent.

12.12.



ANJA KRUSE präsentiert

„Sterne, Schnee und Santa Claus“ – ein buntes, literarisch-musikalisches Weihnachtsprogramm

Ob Traditionalisten, Romantiker oder coole gestresste Weihnachtsmuffel – in diesem Programm ist für jeden etwas dabei! Geschichten zum Nachdenken und zum Träumen, freche Essays und Sachen zum Lachen beschert Ihnen, musikalisch am Klavier begleitet, die beliebte Schauspielerin Anja Kruse.

Abonnements: 93,00 €, Beginn jeweils 15.30 Uhr
Tel. 0203 20125 oder 0203 2895765

Kabarettabonnement im 2. Halbjahr 2027

10.09.



STEPHAN BAUER präsentiert

„Am Ende der Nerven ist noch so viel Ehe übrig“

Nach 30 Jahren Ehe weiß Stephan Bauer: Jeder will seinen Partner mal an die Wand tackern. Entscheidend ist doch, dass man ihn danach wieder abnimmt. Lasst es uns doch einfach mit Humor betrachten: Ja, mein Partner hat ein Rad ab, aber schaut mal, wie schön es rollt! Freuen sie sich auf 2 Stunden Ehespaß.

08.10.



FREDERIC HORMUTH

„Quatsch“ – Politisches Kabarett mit Klavier und jeder Menge Quatsch

Die Presse schreibt über ihn: „Hormuth serviert seine Pointen so trocken und heftig, dass sie einschlagen wie Abrissbirnen.“ So viel Quatsch überall. Lustiger, ärgerlicher, gefährlicher und harmloser Quatsch. Manchmal nennt er sich Bullshit und regiert ganze Länder. Hormuth sammelt und sortiert den schönsten Quatsch und nutzt ihn als satirische Dampfmaschine.

19.11.



KAI-MAGNUS STING

Vorpremiere des neuesten Programms

Auch zum Ausklang dieses Jahres präsentiert der angesagte Duisburger Humorheld die Vorpremiere seines neuesten Programms wieder in der „Säule“. In seiner gewohnt skurril-schnelllebigen Ruhrpott-Art widmet er sich wieder den Tücken des Alltags. Eine einzigartige Performance: schnell, witzig, spontan, absurd und unfassbar lustig.

10.12.



ALFRED MITTERMEIER

„Leise rieselt der Schmä“ –

Weihnachtliches Kabarett mit Schmä

Der Schnelldenker mit scharfsinniger Beobachtungsgabe, sprachlich funkelnd, bissig, zynisch, urkomisch und auch mal gemein ist zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast. Mittermeier gilt als Grenzgänger zwischen geschliffener Comedy und politsatirischem Kabarett. Eine Balance zwischen Politik, Boulevard und Alltag.

Abonnements: 65,00 Euro, Beginn jeweils 20.00 Uhr
Bestellungen unter 0203 20125 oder 0203 2895765

Kabarettistisch-gemischtes Abonnement im 2. Halbjahr 2027

Freitag, 27.08.



MAX BAIER präsentiert

„Das Maximalprinzip – Fortschritt für Anfänger“

Der preisgekrönte Kabarettist und Schauspieler fegt auch in seinem neuesten Programm mit Herz, Hirn und Humor über die Bühne wie ein Wirbelwind. Mit seinem feinen Mix aus Comedy, Politik, Zeitgeist und Sprachakrobatik ist er virtuos, frech und überraschend.

Freitag, 17.09.



THOMAS PHILIPZEN präsentiert

„Hirn in Teilzeit“

Eine rasante Mischung aus politischer Satire, bissiger Comedy und humorvollen Chansons. Da geht es um den alltäglichen Wahnsinn und wie der gesammelte Irrsinn der Welt in so ein kleines Gehirn passen soll.

Freitag, 15.10.



ANKA ZINK

K.O. Komplimente – schlag Sie durch die Blume – Comedy mit Relevanz –

In ihrem kabarettistischen Höhenflug nimmt Anka Zink alles auf die Schippe, was ihr im Alltag so auffällt und führt ihre Zuschauer durch das Kuriositätenkabinett des Lebens.

Freitag, 05.11.



FALTSCH WAGONI

„Die letzten Ironesen“

In ihrem neuesten Programm werfen Silvana und Thomas Prosperi einen selbstironischen und optimistischen Blick auf unsere Gesellschaft. Mit spitzfindig-komischen Dialogen reichen ihre Themen vom ersten Fax über KI bis zur Gesellschaftskritik.

Freitag, 17.12.



AYDIN ISIK, MIKE MC ALPINE und KADIR ZEYREK

„Jahresrückblick Bla Bla...“

Eine knallharte, bissige, pointierte Abrechnung mit dem vergangenen Jahr, garantiert zum Brüllen komisch. Aydin Isik wirft einen humorvollen Blick auf die politischen Turbulenzen, während seine Kollegen die absurdesten Momente des Jahres zum Leben erwecken.

Abonnement: 82,00 Euro Beginn jeweils 20.00 Uhr

Abos nur in der „Säule“ unter 0203 20125 bzw. 0203 2895765

Kleines Comedy-Abonnement im 2. Halbjahr 2027

Freitag, 03.09.



LUDGER KAZMIERCZAK präsentiert sein neuestes Programm
„An mir sollet nich' liegen“

Kazmierczak macht sich Sorgen: über das Stadtbild, auch in seiner Heimatstadt Kleve, wo die Holländer mittlerweile nackt durch die Fußgängerzone laufen. Über die schwierige Kommunikation zwischen Männlein und Weiblein, Digitalisierung und Ärztemangel. Auch in seinem fünften Soloprogramm laviert der Kabarettist und WDR-Redakteur sich wieder durch die Absurditäten des Alltags. Schlagfertigkeit, Witz, Slapstick und wunderbare Pointen versprechen einen fulminanten Comedyabend.

Freitag, 22.10.



REISEGRUPPE EHRENFELD präsentiert
„Der Sinn des Lebens und der ganze andere Scheiß“

Das Kölner Comedy- und Kabarettduo, Maja Lührs und Theo Vagedes, verbindet Wortwitz und Live-Musik, um ihr Publikum mit auf eine absurde und urkomische Reise durch den Alltag, Lebenssinn, Wahnsinn, Unsinn und die Welt zu nehmen. Ob die beiden Comedians die Frage nach dem Sinn des Lebens beantworten? Klar! Und vor allem natürlich den ganzen anderen Scheiß.

Freitag, 03.12.



BARBARA RUSCHER präsentiert ihr neuestes Comedy-Programm
„Romantik – aber zack, zack!“

In ihrem neuesten Programm geht es mit Comedy und scharfem Kabarett um die Absurditäten moderner Beziehungen, vom Alltag im Wohnmobil bis zu den Herausforderungen moderner Kommunikation. Früher feierte man wilde Parties, heute macht man Brunch. Mit intelligenter Schärfe, rasantem Tempo, treffsicheren Pointen, herrlich bissig und vor allem unfassbar lustig können Sie sich mit der vielfach preisgekrönten Barbara Ruscher auf Comedy Deluxe freuen.

Abonnement: 48,00 Euro Beginn jeweils 20.00 Uhr
Bestellungen unter 0203 20125 oder 0203 2895765

Liebes Säulenpublikum



*Wir wünschen Ihnen und Ihren Familien
ein frohes, gesundes und gesegnetes
Osterfest und freuen uns darauf,
Sie nach den Feiertagen wieder in
der „Säule“ begrüßen zu dürfen.*

*Ihre Martina Linn-Naumann und
das gesamte Team der „Säule“*

Förderverein

„Die Säule“ e.V.



Peter Gasse
Fördervereinsvorsitzender

Lust auf: Literatur, Theater, Kabarett und Musik im Kleinkunsttheater „DIE SÄULE“?

Lust auf: Prominente aus Theater, Film und Fernsehen und solche, die es werden wollen?

Lust auf: Künstler „hautnah“ erleben?

Dann zum Jahresbeitrag von 55,55 Euro schnell Mitglied des Fördervereins werden !!!

Als kleines „Dankeschön“ erhalten Sie:

- Regelmäßig kostenlos das Programmheft mit speziellen Informationen
- Immer Karten zum ermäßigten Preis
- Bei jeder Veranstaltung wird ein kleines Kartenkontingent exklusiv für Fördervereinsmitglieder zurückgehalten. (Bitte rechtzeitig vorbestellen)
- Einladung zum Festabend einmal im Jahr

Interesse?

Dann fordern Sie die Aufnahme-Unterlagen im Kleinkunsttheater „Die Säule“, Goldstr. 15, 47051 Duisburg oder Tel. 0203 • 2 01 25 an.

Nähere Informationen erhalten Sie ebenfalls unter Tel. 0203 • 2 01 25

**Antrag zur Aufnahme in den Förderverein
„Die Säule“ e.V.
c/o Peter Gasse, Buzstraße 9, 47249 Duisburg**

Mit Wirkung ☐ ab sofort ☐ ab dem

Name / Vorname:

Geburtsdatum:

Straße / Nr.:

PLZ / Wohnort:

Telefon:

E-mail:

Beitrag: ☐ Mindestbeitrag 55,55 Euro pro Jahr
☐ Freiw. höherer Beitrag pro Jahr
(bitte ankreuzen)

Ein Exemplar der Satzung des Fördervereins „Die Säule“ e.V.
habe ich erhalten und zur Kenntnis genommen.

Duisburg, den Unterschrift:

als Mitglied aufgenommen am

Einzugsermächtigung

Hiermit ermächtige ich den Förderverein „Die Säule“ e.V.
Duisburg, meinen Jahresbeitrag in Höhe von €.....
zu Lasten meines nachstehenden Kontos einzuziehen:

Kreditinstitut:.....

IBAN:.....

BIC:.....

Kontoinhaber:.....
(falls vom Mitgliedsnamen abweichend)

Die Einzugsermächtigung gilt bis zu meinem jederzeit
möglichen Widerruf.

.....
Ort, Datum

.....
Unterschrift



Verantwortlich für die Programmauswahl und die Texte sowie Ansprechpartner sind:

Für das Gastspielprogramm und die Abonnements:

Martina Linn-Naumann, in der „Säule“, Goldstr. 15,
Tel.: 0203/20125, Fax: 0203/289 5297,
m.linn@stadt-duisburg.de
Internet: www.duisburg.de/saeule

Einzelkarten und Abonnements

gibt es zur Zeit nur in der „Säule“
unter 0203/20125 (Frau Linn-Naumann)
oder 0203/289 5765 (Frau Gersbach).

Ermäßigungen:

Studenten, Schüler, Auszubildende, Zivil- und Wehrdienstleistende (jeweils bis zum 27. Lebensjahr), Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Schwerbehinderte. Für diese Personenkreise gelten die bei den jeweiligen Veranstaltungen ausgedruckten ermäßigten Preise. Die Ermäßigung gibt es nach Vorlage eines entsprechenden Berechtigungsausweises.

IMPRESSUM

Herausgegeben von:

Stadt Duisburg, Der Oberbürgermeister
Dezernat für Umwelt- und Klimaschutz, Gesundheit,
Verbraucherschutz und Kultur
Linda Wagner, Kulturdezernentin
Theater Duisburg, „Die Säule“
Herstellung: www.werbudruck.de

Für das Programm gilt: Änderungen vorbehalten





*Wir wünschen Ihnen
gute Unterhaltung!*

Agentur für

**Werbung:
und: Druck**

Uwe Schürmann

Mail: info@werbudruck.de

www.werbUdruck.de

Tel. Mobil 01578 • 8593785