

# Kultur am Dellplatz

Theater  
Kabarett  
Musik  
Literatur

DIE  
SÄULE



## Programm 2026

Januar • Februar • März

DUISBURG  
am Rhein

## Die Säule stellt sich vor:



Die „SÄULE“, ein kuscheliges, kleines Theater, bietet 99 Zuschauern in fast schon familiärer Atmosphäre Platz. Seit dem 1. September 1995 werden hier Programme aus den Bereichen THEATER, LITERATUR, KABARETT und MUSIK angeboten, die schon vielen Besuchern aufregende, spannende und immer unterhaltsame Abende beschert haben. Sehr beliebt sind die Abonnements, die halbjährlich gebucht werden können:

Im **SONNTAGSABONNEMENT** geben sich regelmäßig aus Film, Fernsehen und Theater bekannte Schauspieler „die Klinke in die Hand“. So treffen Sie hier auf Größen wie **CHRISTIAN KOHLUND, FRANCIS FULTON-SMITH, SAMUEL FINZI, MARIANNE SÄGEBRECHT** oder **AUGUST ZIRNER** und **JOHANNES ZIRNER, WANJA MUES** ebenso, wie auf „Tatort“ Kommissare, „Traumschiff-Reisende“ und viele andere Serienhelden.

Im **KABARETTABONNEMENT** gibt es neben so bekannten Größen wie **DIETER HILDEBRANDT**, der zweimal zu Gast war, und **GERHARD POLT, MAX UTHOFF** und **SEBASTIAN PUFFPAFF** auch viele neue Gesichter, für die die „SÄULE“ schon ein Meilenstein in ihrer Karriere war.

Im **GEMISCHTEN ABONNEMENT** gibt es aus jedem Genre eine Vorstellung zu sehen, gekrönt von bekannten Künstlern, die mal von einer ganz anderen Seite zu erleben sind.

Inzwischen finden in der „SÄULE“ auch besondere Inszenierungen mit professionellen Schauspielern und unter prominenter Regie statt und es gibt seit 2012 ein eigenes Amateurtheater, die „**BEST AGER**“, die mittlerweile fünf Komödienpremieren auf die Bühne gebracht und damit viele Zuschauer begeistert haben. Auch die verschiedensten freien Duisburger Theater- und Kleinkunstgruppen haben ihre Heimat in der „SÄULE“ gefunden und bieten regelmäßig Improvisationstheater, Jazzveranstaltungen, Musicalabende und Autorenlesungen an.

Für Eintrittspreise von 12,- bis 19,50 Euro kann jeder Zuschauer sich seinen Platz aussuchen -Kontakte zu den Künstlern inbegriffen.

So wünsche ich Ihnen auch weiterhin viel Vergnügen und gute Unterhaltung in der „SÄULE“.

HERZLICH WILLKOMMEN

*Martina Linn-Naumann*  
Ihre Martina Linn-Naumann

Verantwortlich für die Programmauswahl und die Texte sowie Ansprechpartner sind:

Für das Gastspielprogramm und die Abonnements:

Martina Linn-Naumann, in der „Säule“, Goldstr. 15,  
Tel.: 0203/20125, Fax: 0203/289 5297,  
m.linn@stadt-duisburg.de  
Internet: [www.duisburg.de/saeule](http://www.duisburg.de/saeule)

Einzelkarten und Abonnements

gibt es zur Zeit nur in der „Säule“  
unter 0203/20125 (Frau Linn-Naumann)  
oder 0203/289 5765 (Frau Gersbach).

Ermäßigungen:

Studenten, Schüler, Auszubildende, Zivil- und Wehrdienstleistende (jeweils bis zum 27. Lebensjahr), Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Schwerbehinderte. Für diese Personenkreise gelten die bei den jeweiligen Veranstaltungen ausgedruckten ermäßigten Preise. Die Ermäßigung gibt es nach Vorlage eines entsprechenden Berechtigungsausweises.

**IMPRESSUM**

Herausgegeben von:  
Stadt Duisburg, Der Oberbürgermeister  
Dezernat für Umwelt- und Klimaschutz, Gesundheit,  
Verbraucherschutz und Kultur  
Linda Wagner, Kulturdezernentin  
Theater Duisburg, „Die Säule“  
Herstellung: [www.werbudruck.de](http://www.werbudruck.de)

Für das Programm gilt: Änderungen vorbehalten



## SONNTAGSABONNEMENT im 1. Halbjahr 2026

18.01.2026



**ANNETT RENNEBERG** präsentiert:  
„... und immer wieder Venedig“

Die beliebte Schauspielerin ist den meisten Zuschauern als „Signorina Elettra“ aus den Verfilmungen der Donna-Leon-Romane bekannt. Zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast, nimmt sie ihr Publikum mit auf eine abwechslungsreiche Reise durch Venedig, mit Texten und Gedichten von Henry James, Goethe, Thomas Mann, Ulrich Tukur, Hilde Dormin und Donna Leon.

22.02.2026



**MARGARITA BROICH** liest aus dem Buch  
„Madame Bovary“ von Gustave Flaubert

Auch Margarita Broich, dem breiten Publikum aus Fernsehserien wie „Meine Mutter“ oder als Frankfurter TATORT Kommissarin bekannt, ist zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast und präsentiert mit „Madame Bovary“ einen Klassiker der Weltliteratur.

22.03.2026



**WANJA MUES** präsentiert  
„Von Tieren und anderen Menschen“

Der beliebte Schauspieler ist aus vielen Fernsehproduktionen („Stubbe“, seit 2014 „Ein Fall für zwei“), Kinofilmen („Der Pianist“) und Theaterrollen bekannt. Erneut in der „Säule“ zu Gast, präsentiert er dieses Mal ein besonderes und sehr unterhaltsames Pot-pourri aus eher unbekannten und witzigen Geschichten bekannter Dichter und Autoren, musikalisch begleitet von Stephan Braun.

19.04.2026



**MICHAEL A. GRIMM** präsentiert  
„Der Kontrabass“ von Patrick Süskind

Der beliebte Münchener Schauspieler, bekannt aus „Rosenheim Cops“, „Dahoam ist Dahoam“ und vielen Theaterrollen, präsentiert „Der Kontrabass“ von Patrick Süskind. Erleben Sie die Abgründe und Untiefen einer Künstlerseele in Süskinds virtuosem Meisterstück.

17.05.2026



**ULRICH MICHAEL HEISSIG** als **IRMGARD KNEF**  
präsentiert: „100 Jahr - blondes Haar“

Die unverwüstliche, singende und swingende Entertainerin hat anlässlich ihrer bevorstehenden numerischen Dreistelligkeit ein nagelneues Programm geschrieben. Da knallen die Pointen wie Champagnerkorken, da sprudelt der Witz und prickelt der Esprit. 25 Jahre Alterskarriere auf den deutschen Kleinkunstbühnen halten eben jung und wach.

07.06.2026



**TINA TEUBNER** und **BEN SÜVERKRÜP** präsentieren:  
„Ohne Dich war es immer schön“

Tina Teubner, die aufregendste, nachhaltigste und unterhaltsamste Frau der deutschen Kleinkunstszene weiß: Den Tatsachen ins Auge zu sehen, hat noch nie jemandem geschadet. Höchstens den Tatsachen. Die Welt steht Kopf. Wir stehen hilflos da und sammeln Treuepunkte. „Und weil Tina Teubner ein Extra-Mensch ist, sind ihre Programme voll von Extra-Menschlichkeit.“ (Mario Angelo WDR)

**Abonnements: 103,00 Euro Beginn jeweils 15.30 Uhr**

## Kabarettabonnement im 1. Halbjahr 2026

**Freitag, 16.01.**



**THOMAS SCHRECKENBERGER**

**„Irre sind menschlich“**

Ein politischer Kabarettist, der es wie wenige schafft, Themen aus aktueller Politik witzig und pointiert zu verpacken. Er überzeugt mit einer einzigartigen Mischung aus scharfem Humor und tiefgründiger Gesellschaftskritik. Ein Abend, der zum Lachen und zeitgleich zum Nachdenken anregt.

**Freitag, 20.02.**



**CHIN MEYER** präsentiert

**„Erotik des Geldes“**

Der Kabarettist verführt sein Publikum in seinem neusten Programm erneut in die skurrile Welt der Finanztricks und des Kapitalwahnsinns. Mit feinem Humor entlarvt er die Absurditäten des Geldsystems und sorgt ebenso für einen unterhaltsamen, wie tiefsin- nigen Abend.

**Freitag, 20.03.**



**KATALYN HÜHNERFELD** präsentiert

**„Menschen muss man mögen“**

Präzise, blendend unterhaltend und manchmal nachdenklich analysiert sie die Hintergründe menschlicher Eigenarten. Dabei bringt sie jede Pointe auf den Punkt. Dazu gibt es -zum Mitfühlen und Mitfreuen - Interna aus dem Leben einer vierfachen Mutter-witzig, kabarettistisch und Vieles mehr.

**Freitag, 24.04.**



**BENJAMIN EISENBERG** präsentiert

**„Humor offensive - Reden zur Plage der Nation“**

Eisenberg brilliert, mit Präzision und Scharfsinn. Pointiert, wortgewandt und ohne Scheu vor unbequemen Wahrheiten hält er der Gesellschaft einen Spiegel vor und sorgt für einen Abend voller über- raschender Einsichten . „Ein smarter, scharfzüngiger Bursche in der Nachfolge eines Dieter Hildebrandts“ so die „Welt“

**Freitag, 29.05.**



**RENE SYDOW & CHRISTIAN MIEDREICH** präsentieren

**„Männer von Welt“**

Mit spitzer Zunge und viel Charme beleuchten sie die Eigenheiten moderner Männlichkeit und gesellschaftlicher Rollenbilder. Dabei wechseln sich tiefgründige Beobachtungen und humorvolle Anekdoten ab, ein Programm, das überrascht und begeistert.

**Freitag, 12.06.**



**LUTZ VON ROSENBERG - LIPINSKY** präsentiert:

**„Keine Bewegung- ein satirisches Workout“**

Sein Kabarett ist knallhart und rundherum unkorrekt, pointiert und ungemein treffsicher. Ob absurde Bürokratie, politische Heuchelei oder der alltägliche Wahnsinn, nichts bleibt bei ihm verschont. Sein scharfzüngiger Kommentar zur Weltlage ist ebenso provokant wie intelligent. Ein Kabarettabend voller Tiefgang und Humor.

Abonnements: 98,-€ Beginn jeweils 20.00 Uhr

Bestellungen unter (0203) 2 89 57 65 o. (0203) 2 01 25

## Kabarettistisch-gemischtes Abonnement

Kabarett, Comedy, Musik und Vieles mehr...!

**Freitag 23.01.**



**DIRK WITTHUN & WOLFGANG VÖKL** präsentieren  
„Hans-Albers sein Leben, seine Lieder - eine  
Theaterreise“

Hans Albers war mehr als das Klischee vom singenden Seemann: Als größter männlicher Ufa-Star steht er in der Reihe mit Marlene Dietrich und den Comedian Harmonists. In dieser Theaterreise nehmen Dirk Witthun und Wolfgang Völkl das Publikum mit auf eine spannende Spurensuche mit Anekdoten, bekannten Liedern und viel Humor.

**Freitag 27.02.**



**STEFAN VERHASSELT** präsentiert  
„Mit Euch ist es schöner“

Mit feinem Wortwitz und treffsicheren Alltagsbeobachtungen nimmt er die kleinen Absurditäten aufs Korn. Er brilliert, mit intelligenten Pointen, charmantem Spott und humorvoller Gesellschaftsanalyse.

**Freitag 27.03.**



**ANNE FOLGER** präsentiert „Spielversprechend“

Mit scharfsinnigem Wortwitz und charmantem Augenzwinkern verbindet Anne Folger musikalische Virtuosität mit Geschichten aus dem Alltag. Sie spielt, erzählt und parodiert, mal poetisch, mal pointiert. Ein musikalisch-kabarettistisches Erlebnis voller Esprit und Unterhaltung!

**Don. 23.04.**



**INGRID KÜHNE** präsentiert „Ja, aber ohne mich“

Sie begeistert ihr Publikum durch ihre unverwechselbare Art das Chaos des Alltags humorvoll auf die Bühne zu bringen. Mit ihrem Blick und herrlicher Selbstironie erzählt sie von den Tücken der Gesellschaft, skurrilen Begegnungen und den kleinen Katastrophen, die jeder kennt.

**Freitag. 15.05.**



**ULRICH MICHAEL HEISSIG** präsentiert **IRMGARD KNEF** „Noch da, 100 Jahr- blondes Haar“

Irmgard Knef feiert ihr unglaubliches Jahrhundert, bissig, musikalisch und voller Esprit. Die fiktive Zwillingschwester von Hildegard Knef erzählt zwischen Chansons und satirischen Anekdoten von ihrem bewegten Leben und skurrilen Ereignissen. Ein Garant für Lacher und Tiefgang.

**Freitag. 05.06.**



**TINA TEUBNER & BEN SÜVERKRÜP** präsentieren  
„Ohne Dich war es immer so schön“

Die aufregendste, nachhaltigste und unterhaltsamste Frau der deutschen Kleinkunstszene weiß: Den Tatsachen ins Auge zu sehen, hat noch niemandem geschadet, außer den Tatsachen. Die Presse schreibt über sie: „Zwei Stunden Tina Teubner sind so schön wie die erste Liebe und so wirksam wie zwei Jahre Couch.“

**Abonnement 98,- Euro Beginn jeweils 20.00 Uhr**

Bestellungen unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

Fr.  
16.01.  
20.00 Uhr

THOMAS SCHRECKENBERGER präsentiert:  
„Irre sind menschlich“



Kabarett

Kabarettabonnement



© Martina Bogdahn

Oft beschleicht einen schon morgens beim Lesen der Nachrichten das Gefühl, man sei der einzige Normale auf der Welt. Dann trifft man den Nachbarn und plötzlich ist man sich sogar ziemlich sicher. Und das Internet wird immer mehr zu einem Bereich, in dem sich vor allem Menschen herumtreiben, gegen die Hannibal Lecter nur wie ein netter Herr mit etwas zweifelhaften Essensvorlieben erscheint. Hetzer, Verschwörungstheoretiker und Wissenschaftslügner geben den Ton an. Ist die Welt ein einziges Irrenhaus? Es hilft also alles nichts - es heißt Ärmel hochkrempeln und der Misere den Kampf ansagen. Thomas Schreckenberger, ausgezeichnet mit zahlreichen Kleinkunstpreisen, rechnet ab mit all den Irrsinnigen in Politik, Gesellschaft und Alltagsleben.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro  
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125  
bzw. 0203-2895765

**So.  
18.01.  
15.30 Uhr**

**ANNETT RENNEBERG** präsentiert:  
„.... und immer wieder Venedig“



Literatur

Sonntagsabonnement



Foto: Ron Kuhwede

Annett Renneberg ist vor allem für ihre Rolle als Signorina Elettra in den Commissario Brunetti Verfilmungen nach den Romanen von Donna Leon bekannt. Da die Filme allesamt in Venedig spielen, hat Annett Renneberg eine ganz besondere Verbindung zu dieser Stadt. So nimmt sie ihr Publikum mit auf eine Reise durch die Lagunenstadt, indem sie Texte von Autoren wie Johann Wolfgang von Goethe, Thomas Mann, Henry James, Donna Leon, Ulrich Tukur und Rose Ausländer präsentiert, die Venedig thematisieren. Darüber hinaus teilt sie mit ihren Zuhörern auch persönliche Anekdoten von den Dreharbeiten und ihren Lieblingsorten in der Lagunenstadt.

**Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro**

**Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765**

Fr.  
23.01.  
20.00 Uhr

DIRK WITTHUHN & WOLFGANG VÖLKL  
präsentieren:  
„Hans Albers - sein Leben, seine Lieder -  
eine Theaterreise“



Musik, Show, Theater

Kabarettistisch-gemischtes Abo.



An diesem Abend beleuchten die beiden Musiker und Schauspieler das Leben und die Karriere des Schauspielers und Sängers HANS ALBERS. Dabei führen sie nicht nur schauspielerisch und musikalisch durch die Lebensstationen der berühmten Filmikone, sondern präsentieren neben den bekannten Schlagern von „Komm auf die Schaukel Luise“ über „Hoppla, jetzt komm ich“ und „La Paloma“ auch weniger bekannte musikalische Perlen.

HANS ALBERS steht als größter männlicher UFA-Star in einer Reihe mit Marlene Dietrich und den Comedian Harmonists. Sein authentischer, direkter Schauspielstil prägte den deutschen Tonfilm wie kein anderer.

DIRK WITTHUHN absolvierte seine Schauspielausbildung am Mozarteum Salzburg und am HB Studio in New York und ist durch viele Schauspiel- und Musicalrollen bekannt.

WOLFGANG VÖLKL ist Musiker und spielt Klavier, Kontrabass, Akkordeon, Geige, Tin Whistle und Ukulele.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

Fr.  
30.01.  
20.00 Uhr

## PREMIERE 2026

Das beliebte Amateur-Ensemble der

„Säule“ die „BEST AGER“ präsentieren:

**„Es riecht nach Mord, Frau Kommissarin“**



### Amateurtheater/Kriminalkomödie

weitere Vorstellungen

Sa. 31.01. 15.30 Uhr

So. 01.02. 15.30 Uhr

Sa. 28.02. 15.30 Uhr

So. 01.03. 15.30 Uhr

Sa. 28.03. 15.30 Uhr

So. 29.03. 15.30 Uhr

Weitere Termine im April



Erstmalig ist kriminalistischer Spürsinn gefragt, denn diesmal haben es die beliebten BEST AGER mit einem Mord im Theater zu tun. Da hilft nur eins: Die Kommissarin muss ermitteln, obwohl der Theaterbetrieb weitergeht. Aber nicht nur deshalb liegen bei der ein oder anderen Diva die Nerven blank. Da wird gezetert, gezickt, intrigiert, gehasst und geliebt, Verborgenes aufgedeckt und am Schluss der Schuldige gefunden. Wie immer kommt aber auch der Humor nicht zu kurz und es darf viel gelacht werden.

Freuen Sie sich auf Theater im Theater, Musik, Comedy, Frauenhelden, Diven, Mauerblümchen und einen Mord, den es aufzudecken gilt.



Es spielen für Sie:

Geli Behmer, Carmen u. Achim Engels,  
Manuela Georgiadis, Astrid Trumpold,  
Britta Odenthal, Malin Vahle,  
Folkhard Werth und Doris Zenner

Eintritt: 13,50 Euro, ermäßigt 12,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 2895765

**CHIN MEYER präsentiert:**  
**„Die Erotik des Geldes“ - Finanzkabarett-**



**Fr.  
20.02.  
20.00 Uhr**

Kabarettabonnement

Kabarett



Chin Meyer zieht mit dem Geld die Hosen aus und zeigt, was übrigbleibt, wenn Geld sich nackig macht oder in flagranti erwischt wird. Stilvoll, immer am Puls der Zeit und musikalisch wertvoll surft der Großmeister des Humor-Investments durch die Welt des großen und kleinen Geldes - und durch unser Traumland der Liebe und Erotik. Als Finanz-Coach der etwas anderen Art findet Chin-Meyer Geld Tipps, die sich gewaschen haben - im wahrsten Sinne des Wortes.

**Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro**

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

**So  
22.02.  
15.30 Uhr**

**Margarita Broich liest:  
„Madame Bovary“ von Gustave Flaubert**



Literatur

Sonntagsabonnement



Jeanne Degraa

Die Schauspielerin Margarita Broich, bekannt aus der beliebten Fernsehreihe „Meine Mutter“ und als Frankfurter TATORT-Kommissarin, ist zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast. Mit im Gepäck: ein echter Klassiker der Weltliteratur.

In „Madame Bovary“ erzählt Gustave Flaubert die Geschichte der jungen Emma, die von einem aufregenden Leben voller Liebe, Abenteuer und Luxus träumt und sich bald in ein Netz aus Affären, Lügen und Schulden verstrickt. Ihr Wunsch nach mehr als dem Alltag an der Seite eines gutmütigen, aber langweiligen Ehemanns endet dramatisch.

Margarita Broich haucht dieser berühmten Romanfigur auf eindrucksvolle Weise Leben ein. Freuen Sie sich auf eine spannende Lesung zwischen großer Literatur und starker Bühnenpräsenz, emotional, packend und nah dran an einer Frau, die mehr wollte als das, was man ihr zugestand.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

**STEFAN VERHASSELT** präsentiert:  
„Mit Euch ist es schöner“



**Fr.  
27.02.  
20.00 Uhr**

Kabarettistisch-gemischtes Abonnement

Kabarett



Kühe im Home-Office, Hunde im Übergangsmäntelchen und KI im Kabarett, im neuen Programm von Stefan Verhasselt ist kein Thema zu absurd, um nicht auf die Bühne zu kommen. Nebenbei erfahren wir, wie es wirklich um den Datenschutz bestellt ist, warum sogar eingefleischte Veganer ihr „Fett“ wegkriegen und wie Milch plötzlich zur Religion werden kann.

Verhasselts Markenzeichen ist das „Assoziationsprozessieren“ – typisch niederrheinisch: Gerade noch denkt man über den nächsten Leerungstermin der braunen Tonne nach, und schon landet man bei Gerüchten über das Leben im Ort. Zwischendurch blitzt auch mal ein Hauch schwarzen Humors auf, aber wie immer charmant verpackt.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

So.  
08.03.  
15.30 Uhr

JÜRGEN B. HAUSMANN präsentiert  
„Hausmannskost“  
musikalisch begleitet von Harald Claßen



Comedy/Kabarett



Hausmannskost ist ein Spezialprogramm des Kabarettisten, das alle Facetten des typischen Hausmann-Kabaretts aufgreift:

Alltagskomik, Situationsbeobachtung, Sprach- und Wortschatz und urkomische Geschichten. Dabei können auch aktuelle politische und gesellschaftliche Ereignisse persifliert werden. Die Spezialität des Programmes ist, dass er die Geschichten hinter den Geschichten erläutert, was Tatsache und was erfunden ist. Dabei kommen etliche Anekdoten von urkomisch bis rührend zum Vorschein. Ein Spaß für alle Altersgruppen, unter dem Motto: „Hausmann spielt das Leben, wie das Leben so spielt.“

-nur freier Verkauf-

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125

## „MEISTER DES WORTES“

Hier eine Auswahl einiger der bekanntesten Künstler, die bisher in der „SÄULE“ aufgetreten sind:



Hardy Krüger †

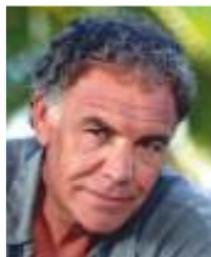


Nina Petri



Hans Jürgen Schatz

MEISTER DES WORTES



Christian Kohlund



Gerhard Polt



Claudia Wenzel



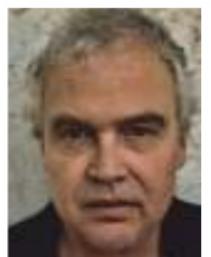
Peter Fricke



Katerina Jacob



Dietrich Mattausch



Alexander Wussow



Esther Schweins



Hanns Dieter Hüsch †



Thomas Freitag



Manfred Zapata



Simon Böer



Heidelinde Weis



Karl Michael Vogler †



Charles Brauer

## Meister des Wortes



Hans-Peter Korff †



Francis Fulton-Smith



Rüdiger Joswig



Manon Straché



Christian Quadflieg †



Miroslav Nemec



Horst Naumann †



Jaecki Schwarz



Samuel Finzi



Thekla Carola Wied



August Zirner



Michael Mendl



Michael Degen †



Michaela May



Dieter Hildebrandt †



Maria Sebaldt †



Siegfried Rauch †



Heinz Bennent †

# Meister des Wortes



Felix von Manteuffel



Marianne Sägebrecht



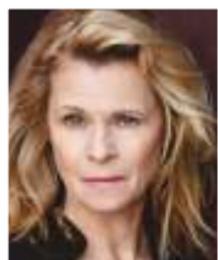
Christian Brückner



Martin Armknecht



Siemen Rühaak



Leslie Malton



Henning Venske



Helmut Zierl



Horst Sachtleben †



Brigitte Grothum



Hannelore Hoger †



Kathrin Ackermann



Martin Brambach



Michael Fitz



Heinrich Schafmeister



Hannes Hellmann



Nina Hoger



Rolf Becker

## Meister des Wortes



Katja Weitzenböck



Rita Russek



Christiane Leuchtmann



Wolfram Koch



Christian Wolf



Reiner Schöne



Jörg Schüttauf



Barbara Wussow



Anja Kruse



Folker Bohnet †



Michael Trischan



Max Uthoff



Hans-Werner Meyer



Sebastian Pufpaff



Irene Clarin



Gunther Emmerlich †



Peter Bongards



Günter Lamprecht †

**KATALYN HÜHNERFELD** präsentiert:  
„Menschen muss man mögen“



**Fr.  
20.03.  
20.00 Uhr**

Kabarettabonnement

Kabarett



Jeanne Degraa

Ohne uns Menschen wäre die Erde vermutlich ein Paradies: saubere Luft, ungestörte Natur, ewiges ökologisches Gleichgewicht. Und doch: irgendwie wäre das auch... todlangweilig. Also hat der Schöpfer uns ins Spiel gebracht, mit all unseren Macken, Marotten und grandiosen Fehlentscheidungen.

Katalyn Hühnerfeld nimmt diesen wunderbaren Irrtum namens Mensch genau unter die Lupe: vom Drama um die richtige Entsorgung einer Joghurtverpackung bis zum freudigen Festhalten an Bürokratie, schlechten Nachrichten und Sprachdebatten. Sie entdeckt, dass wir uns eigentlich viel öfter einfach liebhaben könnten und dass es Tiere gibt, die das längst tun. Fliegen und Waschbären haben schließlich ihre ganz eigenen Gründe, uns ins Herz zu schließen.

Zwischen scharfer Beobachtung und liebevollem Spott präsentiert Hühnerfeld eine Mischung aus Erzählung, Musik und pantomimisch angehauchten „wissenschaftlichen“ Studien. Das Ergebnis: ein Abend, der genauso intelligent wie albern, genauso charmant wie entlarvend ist.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro  
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

So.  
22.03.  
15.30 Uhr

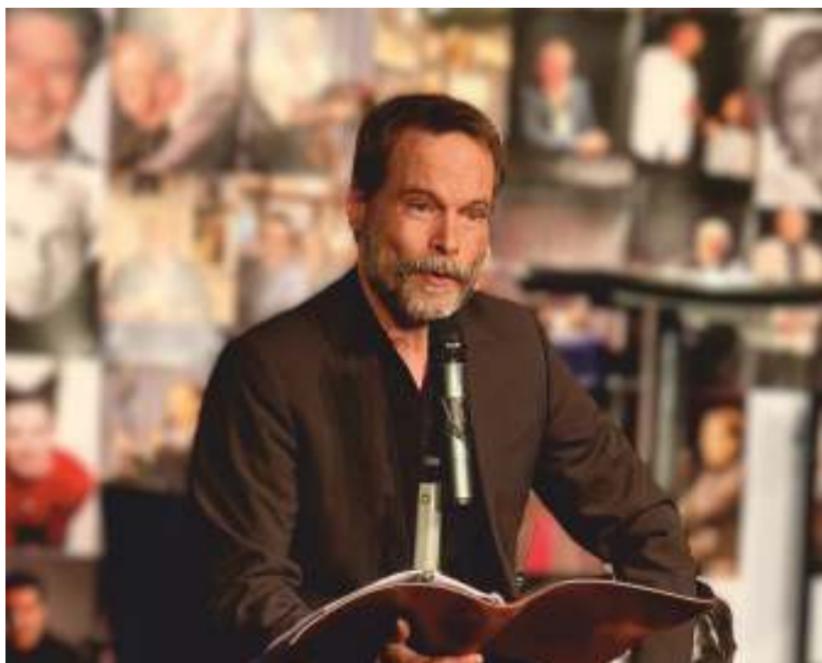
GASTSPIELE

**WANJA MUES** präsentiert:  
„Von Tieren und anderen Menschen“  
musikalisch begleitet von **STEPHAN BRAUN**



Literatur

Sonntagsabonnement



Der beliebte Schauspieler ist aus vielen Fernsehproduktionen („Stubbe“, seit 2014 „Ein Fall für zwei“), Kinofilmen („Der Pianist“) und Theaterrollen bekannt. Erneut in der „Säule“ zu Gast präsentiert er diesesmal ein besonderes und sehr unterhaltsames Potpourri aus eher unbekannten und witzigen Geschichten bekannter Dichter und Autoren, musikalisch begleitet von Stephan Braun.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

**ANNE FOLGER** präsentiert:  
„Spielversprechend“



Fr.  
27.03.  
20.00 Uhr

Kabarettistisch-gemischtes Abo

Kabarett/Chanson



Klavierkabarett trifft Lebensfreude: Anne Folger lädt zu einem Abend voller Musik, Geschichten und pointiertem Humor ein, ganz ohne Steptanz, aber umso mehr mit Tastenvirtuosität. Ihr Motto: Egal, wo das Leben stattfindet es will gespielt werden.

Mit feiner Beobachtungsgabe und scharfem Witz findet sie die Pointe selbst dort, wo schlechte Laune sich häuslich eingerichtet hat und schmeißt sie kurzerhand raus. Ob Idiotentest, Singlebörsenfrust oder Hotelzimmerfiasko: Irgendwo wartet immer eine humorvolle Rettung, und Anne Folger entdeckt sie garantiert.

Die preisgekrönte Entertainerin verbindet in ihren Programmen Kabarett, eigene Songs, Stand-up, Geschichten und meisterhafte Klavierkompositionen zu einem abwechslungsreichen Erlebnis. Blitzgescheit, charmant, frech und tiefgründig, mit Kunst im Herzen, Musik im Bauch, Schalk im Nacken und einer Zunge, die auf den Punkt trifft.

Eintritt: 17,00 Euro, ermäßigt 15,50 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

## SONNTAGSABONNEMENT im 2. Halbjahr 2026

**06.09.2026**



**LESLIE MALTON & FELIX VON MANTEUFFEL**

**„Ich will lieber schweigen“**

Will Quadflieg war ein Star, einer der berühmtesten Schauspieler seiner Zeit. Nach seinem Tod findet seine Tochter Roswitha sein Tagebuch, begonnen kurz vor Ende des zweiten Weltkrieges. Ein spannendes, beeindruckendes Zeitzeugnis, dass für seine Tochter viele Fragen aufwirft und aus dem sie 104 Tage im Leben ihres Vaters rekonstruiert. Die beiden beliebten Schauspieler präsentieren dieses besondere Zwiegespräch zwischen Vater und Tochter.

**11.10.2026**



**BARBARA PETRISCH & NICOLAS BRIEGER**

**„Krieg & Frieden oder Szenen einer Ehe“**

Lew Tolsoj's (Tolstoi) Roman „Krieg und Frieden“ ist einer der bedeutendsten Romane aller Zeiten. Privat war Tolsoj fast 50 Jahre lang mit seiner Frau Sofia verheiratet und ihre Verbindung ist durch ihre Tagebücher, Briefwechsel bis hin zu Aufzeichnungen dokumentiert, die für Romane genutzt wurden. Die beiden Wiener Schauspieler präsentieren viele dieser authentischen Texte so, dass Sie das Zusammenleben der Tolsojs fesselnd nachleben können.

**08.11.2026**



**CHRISTIAN BRÜCKNER liest von Ernst Hemingway**

**„Der alte Mann und das Meer“**

Christian Brückner, der beliebte Schauspieler und Robert de Niros deutsche Stimme präsentiert eines der bedeutendsten Werke der Literatur des 20. Jh. Beeindruckend liest er den Kampf eines alten, erfahrenen Fischers mit einem gigantischen Fisch, dem wahrscheinlich größten Fang seines Lebens.

**29.11.2026**



**HANSI KRAUS liest die schönsten Geschichten zur Weihnacht, wie: „Bergkristall“ von Adalbert Stifter oder „Heilige Nacht“ von Ludwig Thoma**  
Hansi Kraus, nicht nur aus den Ludwig Thoma Verfilmungen, sondern aus vielen Fernseh- und Theaterrollen bekannt, ist zum zweiten Mal in der „Säule“ zu Gast.

**13.12.2026**



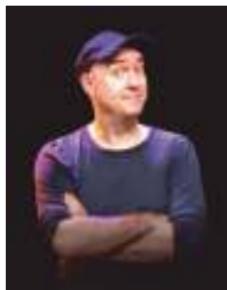
**FRANK GOLISCHEWSKI & MARGIT SPONHEIMER präsentieren: „Dinner for one und andere Köstlichkeiten“**

Mit heiter- musikalischen Blick schauen Frank Golischewski und Margit Sponheimer auf gastronomische Besonderheiten beim Festessen: Knusprige Gastgeberinnen und verwöhnte Gänse. Erleben Sie wunderbar witzige Texte, Szenen und Songs, bevor es im zweiten Teil zum absoluten Schenkelklopfer-Klassiker kommt: „DINNER FOR ONE“

## Kabarettabonnement 2. Halbjahr 2026

**Freitag, 04.09.**

### **Vorpremiere H.G. BUTZKO**



H.G. Butzko ist der Hirnschrittmacher des deutschen Kabaretts. Wenn der Gelsenkirchener auf der Bühne steht, zu allem und jedem seine ganz spezielle Meinung äußert, dann gelingt ihm das seltene Kunststück, seinem Publikum aus dem Herzen zu sprechen. Er verbindet das Politische und das Private, den Alltag und den Bundestag, die große Welt und den kleinen Geist und hat dabei einen ganz eigenen Stil entwickelt, den die Presse treffend als „Kumpelkabarett“ bezeichnete.

**Freitag, 16.10.**

### **MORITZ NETENJAKOB & SERHAT DOGAN**

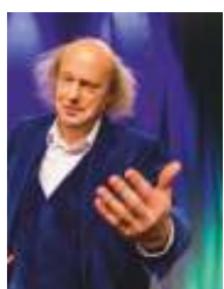
präsentieren „Schwagerparty“



Serhat Dogan ist Türke und hat einen deutschen Schwager: Moritz Netenjakob. Und während Serhat jetzt fleißig die deutsche Straßenverkehrsordnung lernt, treibt sich Moritz in Shisha Bars rum und ernährt sich von Knoblauchwurst und Schafskäse. Serhat korrigiert sein Männerbild beim Christopher Street Day – und Moritz lernt, dass man Frauen auch erobern kann, ohne Schopenhauer zu zitieren. Erleben Sie den Culture-Clash aus zwei Perspektiven. Die eine: brüllend komisch. Die andere: äh, ja gut, auch brüllend komisch.

**Freitag, 06.11.**

### **ARNULF RATING präsentiert „Jahresrückblick“**



Seit Jahrzehnten ist Arnulf Rating mit seinem Kabarett am Puls der Zeit. Jetzt packt er zum Jahresende die Top-Meldungen von 2026 in einer Show zusammen. Mit geschliffenen Worten und großem Vergnügen wird der Mief aus medialen Filterblasen abgelassen. Ein pointierter Blick zurück auf prominente Peinlichkeiten und das, was wirklich schiefgelaufen ist. Zum Lachen. Zum Weinen. Zum Wundern. Befreidend. Erfrischend.

**Freitag, 04.12.**

### **MICHAEL FROWIN präsentiert**

**„Selten so gelacht – Der Praxistest“**



20 Sekunden Lachen entspricht der körperlichen Leistung von 3 Minuten schnellem Rudern. Was für eine Erkenntnis! Also: Lachen oder Rudern? Ihrem Körper isses egal! Noch bevor der Mensch gesprochen hat, hat er gelacht. Lachen ist gesund, Lachen lockert Blockaden. Michael Frowin, der „längst zum Besten gehört, was Kabarett zu bieten hat.“ (AZ Mainz), macht den Praxistest. Wo kommt das Lachen her, wo will es hin? Warum lachen wir? Und worüber besser nicht? Höchste Zeit, dem Lachen auf den Grund zu gehen.

Abonnements: 65,00 Euro Beginn jeweils 20.00 Uhr

Tel: (0203) 2 89 57 65 o. (0203) 2 01 25

## Kabarettistisch-gemischtes Abonnement 2. Halbjahr 2026

Freitag, 11.09.



**ANNA SCHÄFER** präsentiert „Schlafende Hunde“  
Was passiert nicht alles in einer verrückten schlaflosen Nacht? Marie, die Hauptfigur in Anna Schäfers neuem und fulminantem Solo, kennt das Problem. In der Nacht ploppen regelmäßig alle ihre seltsamen und hochkomischen Ideen auf. In einem schnellen, tiefen, musikalischen und frappierend witzigen Monolog zielt Anna Schäfer mitten hinein ins Herz unserer Zeit. Eine rasante Reise zwischen Theater, Kabarett, Comedy und Erzählungen.

Freitag 25.09.



**KATIE FREUDENSCHUSS** präsentiert **einen Tag nach der PREMIERE ihr allerneustes Programm**  
Sie ist Kabarettistin, Comedienne und Musikerin und zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast. Auch in ihrem neuesten Programm besticht sie wieder durch ihre Vielseitigkeit und Präsenz, ihren feinen Humor und pointierte Schlagfertigkeit.

Freitag, 09.10.



**KERIM PAMUK** präsentiert „Lachen, wenn alles scheiße ist“  
In seinem neuesten Programm verbindet er scharfsinnige Beobachtungen mit feiner Selbstironie und trifft damit genau in's Zwerchfell seiner Zuschauer. Auf wunderbar humorvolle Weise stellt er Stereotypen gegenüber und löst sie in absurden Übertreibungen auf. Ein wunderbar witziger Abend.

Freitag 20.11.



**KAI-MAGNUS STING** präsentiert „Ja wie“  
Man steht manchmal da und hört sich selbst sagen: „Ja, wie?“. Da hilft nur eins: Tacheles und Wurstsalat. Und beides serviert Ihnen der beliebte Kabarettist in seinem neuen Programm. Ein Programm über ihn und alle anderen. Denn er vermutet, dass seine Probleme auch Probleme der anderen sind.

Freitag, 11.12



**HELMUT HOFFMANN** als **HANS HERMANN THIELKE** präsentiert „Egal was kommt!“  
In unsicheren Zeiten wie diesen sehnen wir uns alle nach Menschen, die uns an die Hand nehmen und alle Probleme für uns lösen. Hans-Hermann Thielke ist so ein Mensch! Er krempelt die Ärmel hoch. Genauso hat er's vierzig Jahre bei der Post praktiziert! Er nimmt Sie mit auf seine humorvolle Reise durch die Höhen und Tiefen des Alltags. Ob Politik, Beziehungen oder Herausforderungen des Alltags, Thielke weiß auf alle Fragen eine Antwort!

Abonnement 82,- € Beginn jeweils 20.00 Uhr  
Karten unter (0203) 2 01 25 o. 2 89 57 65

# Förderverein

## „Die Säule“ e.V.



Peter Gasse  
Fördervereinsvorsitzender

**Lust auf:** Literatur, Theater, Kabarett und Musik im Kleinkunsttheater „DIE SÄULE“?

**Lust auf:** Prominente aus Theater, Film und Fernsehen und solche, die es werden wollen?

**Lust auf:** Künstler „hautnah“ erleben?

**Dann zum Jahresbeitrag von 55,55 Euro schnell Mitglied des Fördervereins werden !!!**

**Als kleines „Dankeschön“ erhalten Sie:**

- Regelmäßig kostenlos das Programmheft mit speziellen Informationen
- Immer Karten zum ermäßigten Preis
- Bei jeder Veranstaltung wird ein kleines Kartenkontingent exklusiv für Fördervereinsmitglieder zurückgehalten. (Bitte rechtzeitig vorbestellen)
- Einladung zum Festabend einmal im Jahr

**Interesse?**

**Dann fordern Sie die Aufnahme-Unterlagen im Kleinkunsttheater „Die Säule“, Goldstr. 15, 47051 Duisburg oder Tel. 0203 • 2 01 25 an.**

**Nähere Informationen erhalten Sie ebenfalls unter Tel. 0203 • 2 01 25**

**Antrag zur Aufnahme in den Förderverein  
„Die Säule“ e.V.  
Am Grillopark 5, 47169 Duisburg**

Mit Wirkung  ab:Sofort  ab dem .....

Name / Vorname: .....

Geburtsdatum: .....

Straße / Nr.: .....

PLZ / Wohnort: .....

Telefon: .....

E-mail: .....

Beitrag:  Mindestbeitrag 55,55 Euro pro Jahr  
 Freiw. höherer Beitrag .....pro Jahr  
(bitte ankreuzen)

Ein Exemplar der Satzung des Fördervereins „Die Säule“ e.V.  
habe ich erhalten und zu Kenntnis genommen.

Duisburg, den .....Unterschrift: .....

als Mitglied aufgenommen am .....

---

### **Einzugsermächtigung**

Hiermit ermächtige ich den Förderverein „Die Säule“ e.V.  
Duisburg, meinen Jahresbeitrag in Höhe von €.....  
zu Lasten meines nachstehenden Kontos einzuziehen:

Kreditinstitut:.....

IBAN:.....

BIC:.....

Kontoinhaber:.....

(falls vom Mitgliedsnamen abweichend)

Die Einzugsermächtigung gilt bis zu meinem jederzeit  
möglichen Widerruf.

.....  
Ort, Datum

.....  
Unterschrift



## Comedy-Abonnement im 2. Halbjahr 2026

**Freitag, 18.09.**



**ROBERT LOUIS GRIESBACH** präsentiert  
sein neustes Programm

Seit 31 Jahren begeistert der redegewandte und charmante Berliner Komiker und Sänger Robert Louis Griesbach das Publikum in seinen komödiantisch-musikalischen Programmen. In den turbulenten One-Man-Shows wechselt er seine Rollen schneller als andere ihr Hemd. Der Gewinner renommierter Kleinkunstpreisen singt und parodiert, was das Zeug hält und macht sich satirische Gedanken zum Zeitgeschehen, ohne dabei viel über Politik zu reden.

**Freitag, 23.10.**



**BLÖZINGER** präsentieren  
„Das Ziel ist im Weg“

BlöZinger sind wieder unterwegs, diesmal auf einer Reise zu sich selbst. Oder zumindest irgendwohin. Vielleicht.

In ihrem neuen Programm suchen Robert Blöchl und Roland Penzinger nach ihrer inneren Mitte und finden dabei vor allem: Umleitungen, Zwischenstopps und ziemlich viele komische Begegnungen. Wo genau liegt eigentlich die innere Mitte? Und wenn man sie findet, muss man dann jemandem eine Postkarte schicken?

**Freitag, 13.11.**



**ROBERTO CAPITONI** präsentiert  
„60 ist das neue 40“

Mit scharfem Witz und charmanter Selbstironie nimmt Roberto sein Publikum mit auf eine Reise durch die Herausforderungen des Älterwerdens. Capitoni beleuchtet den Spagat zwischen Lachkrampf und Verzweiflung, zwischen Apothekerblick und Rentenauskunft. Sein Humor ist wie er selbst: temperamentvoll, herzlich und immer mit einem Augenzwinkern.

**Freitag, 18.12.**



**INGO OSCHMANN** präsentiert sein neustes Programm „HerzScherz“

Mit Charme, Witz und verblüffenden Zaubertricks immt Ingo Oschmann in seinem neuen Comedyprogramm sein Publikum mit auf eine humorvolle Reise durch die Höhen und Tiefen des Alltags. Ob Liebe, Familie oder skurrile Begegnungen, Oschmann verbindet scharfen Humor mit einfühl samen Geschichten und sorgt für Lachen, Nachdenken und magische Momente.



*Wir wünschen Ihnen  
gute Unterhaltung!*

Agentur für  
**Werbung:**  
und: **Druck**

Uwe Schürmann  
Mail: [info@werbudruck.de](mailto:info@werbudruck.de)  
[www.werbUdruck.de](http://www.werbUdruck.de)  
Tel. Mobil 01578 • 8593785