

Kultur am Dellplatz

Theater
Kabarett
Musik
Literatur

 **DIE SÄULE**



Programm 2026
April • Mai • Juni

DUISBURG
am Rhein

Die Säule stellt sich vor:



Die „SÄULE“, ein kuscheliges, kleines Theater, bietet 99 Zuschauern in fast schon familiärer Atmosphäre Platz. Seit dem 1. September 1995 werden hier Programme aus den Bereichen THEATER, LITERATUR, KABARETT und MUSIK angeboten, die schon vielen Besuchern aufregende, spannende und immer unterhaltsame Abende beschert haben. Sehr beliebt sind die Abonnements, die halbjährlich gebucht werden können:

Im **SONNTAGSABONNEMENT** geben sich regelmäßig aus Film, Fernsehen und Theater bekannte Schauspieler „die Klinke in die Hand“. So treffen Sie hier auf Größen wie **CHRISTIAN KOHLUND, FRANCIS FULTON-SMITH, SAMUEL FINZI, MARIANNE SÄGEBRECHT** oder **AUGUST ZIRNER** und **JOHANNES ZIRNER, WANJA MUES** ebenso, wie auf „Tatort“ Kommissare, „Traumschiff-Reisende“ und viele andere Serienhelden.

Im **KABARETTABONNEMENT** gibt es neben so bekannten Größen wie **DIETER HILDEBRANDT**, der zweimal zu Gast war, und **GERHARD POLT, MAX UTHOFF** und **SEBASTIAN PUFFPAFF** auch viele neue Gesichter, für die die „SÄULE“ schon ein Meilenstein in ihrer Karriere war.

Im **GEMISCHTEN ABONNEMENT** gibt es aus jedem Genre eine Vorstellung zu sehen, gekrönt von bekannten Künstlern, die mal von einer ganz anderen Seite zu erleben sind. Inzwischen finden in der „SÄULE“ auch besondere Inszenierungen mit professionellen Schauspielern und unter prominenter Regie statt und es gibt seit 2012 ein eigenes Amateurtheater, die „BEST AGER“, die mittlerweile fünf Komödienpremierer auf die Bühne gebracht und damit viele Zuschauer begeistert haben. Auch die verschiedensten freien Duisburger Theater- und Kleinkunstgruppen haben ihre Heimat in der „SÄULE“ gefunden und bieten regelmäßig Improvisationstheater, Jazzveranstaltungen, Musicalabende und Autorenlesungen an.

Für Eintrittspreise von 12,- bis 19,50 Euro kann jeder Zuschauer sich seinen Platz aussuchen - Kontakte zu den Künstlern inbegriffen.

So wünsche ich Ihnen auch weiterhin viel Vergnügen und gute Unterhaltung in der „SÄULE“.

HERZLICH WILLKOMMEN

Martina Linn-Naumann
Ihre Martina Linn-Naumann

**So.
19.04.
15.30 Uhr**



MICHAEL A. GRIMM spielt:
„**Der Kontrabass**“ von Patrick Süskind als
Gastspiel des Hofspielhauses München
Regie: Georg Büttel, ausgezeichnet mit
dem Monica-Bleibtreu Preis der Privat
Theater Tage Hamburg 2022

Theater/Literatur

Sonntagsabonnement



Ein einsamer Mann räsoniert über seinen Beruf als Orchestermusiker, über die Berufung zur Musik, über Kunst und über die Liebe.

Er erzählt Anekdoten aus dem Klassik-Betrieb, macht gewagte Ausflüge in die Musikgeschichte und doch bleibt seine Schicksalsfrage ungeklärt:

Was, wenn er einmal seiner Leidenschaft freien Lauf ließe und die heimlich verehrte Sängerin Sarah auf sich aufmerksam machen würde..?

Der Münchner Schauspieler MICHAEL A. GRIMM ist einem großen Publikum vor allem durch Fernsehserien wie „Rosenheim-Cops“ oder „Dahoam is dahoam“ bekannt.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

**Fr. 10.04.
20.00 Uhr
Sa. 11.04.
und
So. 12.04.
je 15.30 Uhr**

Das beliebte Amateur-Ensemble, die „BEST AGER“ präsentieren zum letztem Mal ihre neue Kriminalkomödie:
„Es riecht nach Mord, Frau Kommissarin“



Amateurtheater/Kriminalkomödie



Diesmal entführt Sie das BEST AGER Ensemble in's Theatermilieu und Sie erleben Theater im Theater.

Aber was ist, wenn der Theaterchef plötzlich tot auf der Bühne liegt? Da ist kriminalistischer Spürsinn gefragt, die Nerven der Ensemblemitglieder liegen blank und die Kommissarin muss auch mal mit unkonventionellen Methoden ermitteln.

Es wird gezetert, gezickt, intrigiert, gehasst und geliebt... und ein Mörder gesucht.

Wie immer kommt natürlich auch der Humor nicht zu kurz und Sie können sich auf Diven, Mauerblümchen und Mörder freuen.

Natürlich fehlt auch die Musik nicht – schließlich sind wir ja im Theater!

Natürlich fehlt auch die Musik nicht – schließlich sind wir ja im Theater!

Eintritt: 13,50 Euro, ermäßigt 12,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765



Es spielen für Sie:
 Geli Behmer
 Achim Engels
 Carmen Engels
 Manuela Georgiadis
 Astrid Trumpold
 Britta Odenthal
 Malin Vahle
 Folkhard Werth
 Doris Zenner



In diesem Jahr wird es noch eine weitere PREMIERE
 der „BEST AGER“ geben:
 Freuen Sie sich auf den 3. Teil der beliebten HIPPIE WG
 unter dem Motto:
„HIPPIES FOREVER“
 PREMIERE wird am Donnerstag, den 29. Oktober 2026 um
 20.00 Uhr
 sein. 10 Vorstellungen sind für 2026 vorgesehen.

**Do.
23.04.
20.00 Uhr**

**INGRID KÜHNE präsentiert:
„Ja, aber ohne mich“**



Comedy

Kabarettistisch-gem. Abonnement



Es gibt Momente, da steht für Ingrid Kühne fest:

„Macht ihr mal, aber ohne mich!“

In ihrem vierten Soloprogramm nimmt die charmante Niederrheinerin die kleinen und großen Veränderungen dieser Welt unter die Lupe und entscheidet ganz klar, wo sie mitmacht und wo nicht. Und dann muss man auch mal über Sachen diskutieren, warum z.B. die Deckel an den Flaschen hängen bleiben müssen oder warum Sie das Thema Politik erst gar nicht anspricht: Als Bürgermeisterin würde sie lieber Torte anschneiden und Geburtstagsständchen singen, anstatt sich endlos im Rat zu zanken. Ingrid Kühne bleibt auch diesmal ihrem Stil treu: kein lautes Schimpfen, kein böses Fingerzeigen, dafür jede Menge Witz, Herz und Alltagssituationen, in denen man sich sofort wiedererkennt.

Ein Abend, der beweist: Humor ist die beste Antwort und manchmal auch ein herzliches „Ja, aber ohne mich!“.

Eintritt: 17,50 Euro, ermäßigt 15,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125
bzw. 0203-2895765

Fr.
24.04.
20.00 Uhr

BENJAMIN EISENBERG präsentiert:
**„Humor offensive - Reden zur Plage
der Nation“**



Kabarett

Kabarettabonnement



Der preisgekrönte Kabarettist nimmt in seinem aktuellen Programm Regierung und Opposition auf's Korn, genauso wie Medien, Demokratiefeinde und den ganz normalen Alltagswahnsinn.

Er fragt sich, warum Politiker ohne Abschluss über Bildung reden, wie lange unser Verkehrsnetz noch durchhält und warum Dummheit offenbar keine Pause kennt. Statt zu schimpfen, kontert er mit Humor, und das immer positiv. Mit Parodien bringt er aktuelle Politikergrößen auf die Bühne, ebenso wie frühere Promis, die auch noch gern mitreden würden. Auch Boulevardthemen und Social-Media-Unsinn bleiben bei ihm nicht verschont.

Eintritt: 17,50 Euro, ermäßigt 15,00 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125
bzw. 0203-2895765

Fr. 15.05.
20.00 Uhr
So. 17.05.
15.30 Uhr

ULRICH MICHAEL HEISSIG präsentiert:
IRMGARD KNEF

„Noch da, 100 Jahr – blondes Haar“



Chanson

Kabarettistisch gem. Abo und Sonntagsabo.



Foto: Robert Recker

Irmgard Knef – Deutschlands dienstälteste Chanson-Kabarettistin – wird 100!

Zu ihrem großen Jubiläum präsentiert die unverwüstliche, singende und swingende Entertainerin ein brandneues Programm.

Hier knallen die Pointen wie Champagnerkorken, der Witz sprudelt und der Esprit prickelt. Mit Charme, Humor und einer guten Portion Selbstironie steht Irmgard noch immer auf der Bühne, manchmal etwas wackelig, aber stets standhaft. Sie blickt zurück auf vergangene Zeiten, kommentiert den aktuellen Zeitgeist und beweist: Unter den fitten Hundertjährigen gehört sie zu den Vitalsten.

25 Jahre Alterskarriere auf deutschen Kleinkunsth Bühnen halten eben jung und den Kopf wach.

Eintritt: am 15. Mai: 17,50 Euro, ermäßigt 15,00 Euro, am 17. Mai: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro
Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

Fr.
29.05.
20.00 Uhr

RENÉ SYDOW & CHRISTIAN MIEDREICH
präsentieren
„Männer von Welt“



Kabarett

Kabarettabonnement



Foto: Steffen Suuck

Wo Dichter und Denker schweigen, treten diese Satiriker auf den Plan. In ihrem ersten gemeinsamen Kabarettprogramm nehmen Christian Miedreich und René Sydow die deutsche Seele unter die Lupe: Humorvoll, scharf und mit einem Blick für Details.

Sie spielen deutsche Klischees und solche, die es noch werden wollen: vom schwäbischen Familienvater über den Ruhrpott-Kioskbesitzer bis hin zum Schönheitschirurgen oder Taxifahrer aus, nun ja, vermutlich jeder Großstadt. Vielleicht schauen auch historische Persönlichkeiten vorbei.

Die beiden sind mal entlarvend, mal bitter, aber immer pointiert, liefern politisches Kabarett mit deutscher Gründlichkeit, ohne dabei ins Abwertende zu rutschen. Schließlich sind sie Männer von Welt. Und wer als Nicht-Deutscher beim Zuschauen denkt: „Kommt mir bekannt vor!“, erkennt vielleicht, dass wir Europäer uns ähnlicher sind, als wir glauben.

Eintritt: 17,50 Euro, ermäßigt 15,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

**So.
31.05.
15.30 Uhr**

Matthias Habich & Julia Jäger
präsentieren:
„LÉLÉ“
Ein Lesestück von Sathyan Ramesh



Literatur

Sondervorstellung



Foto: Markus Nass



Foto: Jeanne Degraa

Ein Mann schreibt einen Dankesbrief. Eine Frau antwortet. So beginnt „Lélé“, der erfundene Briefwechsel zwischen zwei Menschen, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

Ein älterer Witwer bedankt sich für eine Internetbestellung - ein maßgefertigtes Hundehalsband mit aufgesticktem Namen „Oskarla“. Eher überraschend antwortet jene, welche diese Arbeit verantwortet - die Inhaftierte einer Justizvollzugsanstalt...

MATTHIAS HABICH ist aus über 110 Film- und Fernsehproduktionen sowie aus zahlreichen Theaterrollen bekannt.

Ein Millionenpublikum kennt ihn u.a. aus großen Filmen wie „Klemperer“, „Der Vorleser“ oder „Der Untergang“.

JULIA JÄGER wirkte seit 1990 in mehr als 70 Filmen mit. Sie ist einem Millionenpublikum u.a. aus den Donna Leon Verfilmungen, als Paola Brunetti bekannt, die sie 16 Jahre lang verkörperte.

Eintritt: 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

„MEISTER DES WORTES“

Hier eine Auswahl einiger der bekanntesten Künstler, die bisher in der „SÄULE“ aufgetreten sind:

MEISTER DES WORTES



Hardy Krüger †



Martin Brambach



Hans Jürgen Schatz



Christian Kohlund



Gerhard Polt



Claudia Wenzel



Peter Fricke



Katerina Jacob



Dietrich Mattausch



Alexander Wusow



Esther Schweins



Hanns Dieter Hüsch †



Thomas Freitag



Manfred Zapatka



Simon Böer



Heidelinde Weis



Karl Michael Vogler †



Charles Brauer



Hans-Peter Korff †



Francis Fulton-Smith



Rüdiger Joswig



Manon Straché



Christian Quadflieg †



Miroslav Nemec



Horst Naumann †



Jaecki Schwarz



Samuel Finzi



Thekla Carola Wied



August Zimer



Michael Mendl



Michael Degen †



Michaela May



Dieter Hildebrandt †



Maria Sebaldt †



Siegfried Rauch †



Heinz Bennent †

Meister des Wortes



Felix von Manteuffel



Marianne Sägebrecth



Christian Brückner



Martin Armknecht



Siemen Rühaak



Leslie Malton



Henning Venske



Helmut Zierl



Horst Sachtleben †



Brigitte Grothum



Hannelore Hoyer †



Kathrin Ackermann



Margarita Broich



Michael Fitz



Heinrich Schafmeister



Hannes Hellmann



Nina Hoyer



Rolf Becker



Katja Weitzenböck



Rita Russek



Christiane Leuchtmann



Wolfram Koch



Christian Wolf



Reiner Schöne



Jörg Schüttauf



Barbara Wussow



Anja Kruse



Annett Renneberg



Michael Trischan



Max Uthoff



Hans-Werner Meyer



Sebastian Pufpaff



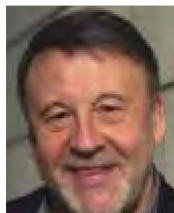
Irene Clarin



Gunther Emmerlich †



Peter Bongards



Günter Lamprecht †

LUTZ VON ROSENBERG - LIPINSKY
präsentiert
**„Keine Bewegung – ein satirisches
Workout“**



Fr.
29.05.
20.00 Uhr

Kabarettabonnement

Kabarett



Seit Jahren reden wir von Veränderung und doch passiert erstaunlich wenig. Energiepolitik? Stockt. Digitalisierung? Hängt hinterher. Klimaschutz? Wird verschoben. Bildung und Mobilität? Stecken im Stau. Deutschland scheint ein Land der Sitzenden geworden zu sein: Wir blockieren uns selbst, warten ab und hoffen, dass es von allein besser wird.

Lutz von Rosenberg Lipinsky, bekannt als „Anstandswauwau der Nation“, nimmt diesen Stillstand ins Visier. Mit scharfem Humor und klaren Worten analysiert er, warum wir so bewegungsfaul geworden sind, im Kopf wie im Körper. Dabei schaut er auf Politik und Gesellschaft, aber auch auf unsere ganz persönlichen Ausreden.

Sein satirisches Workout kombiniert Kabarett, Stand-up und eine Portion Party. Er ruft dazu auf, endlich aktiv zu werden, nicht nur für den Klimaschutz oder gegen Bürokratie, sondern auch für die eigenen Träume, für mehr Lebensfreude und dafür, das Leben nicht nur auszusitzen.

Stand Up. For your right. To Party.

Dafür lohnt es sich, aufzustehen und zwar nicht nur morgens.

Eintritt: 17,50 Euro, ermäßigt 15,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125 bzw. 0203-2895765

**Fr. 05.06.
20.00 Uhr
So. 07.06
15.30 Uhr**

TINA TEUBNER & BEN SÜVERKRÜP
präsentieren
„Ohne Dich war es immer schön“



Kabarett Kabarettistisch-gem. Abo und Sonntagsabo.



Tina Teubner ist, wie der WDR einmal schrieb, ein „Extra-Mensch“ und ihre Programme sind voll von Extramenschlichkeit. Die mehrfach preisgekrönte Künstlerin weiß: Den Tatsachen ins Auge zu sehen, schadet höchstens den Tatsachen.

Während die Welt Kopf steht, sammeln wir Treuepunkte, treiben unsere Liebsten in den Wahnsinn, hetzen Kinder durchs Schul- und Freizeitdiktat und hoffen, die Vergänglichkeit mit Botox zu schlagen. Tina Teubner hält dagegen und fragt: Wie wäre es, ein Leben zu führen, das den Namen Leben auch verdient? Zusammen mit Ben Süverkrüp dem Pianisten, bringt sie Welttheater auf die Bühne: klug, witzig, tief-gründig. Je verrückter die Welt wird, desto lebendiger, wahrhaftiger und unterhaltsamer werden die beiden.

Und falls aus der Corona-Zeit nur bleibt, dass es schlimm ist, allein zu sein und noch schlimmer, es nicht zu sein, dann sorgen Tina und Ben dafür, dass wir wenigstens darüber lachen können.

Eintritt: am 05. Juni 17,50 Euro, ermäßigt 15,00 Euro,
am 07. Juni 19,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro

Karten gibt es nur in der „Säule“ unter Tel. 0203-20125
bzw. 0203-2895765

Sonntagsabonnement 2. Halbjahr 2026

So. 06.09.



LESLIE MALTON & FELIX VON MANTEUFFEL

„Ich will lieber schweigen“

Will Quadflieg war ein Star, einer der berühmtesten Schauspieler seiner Zeit. Nach seinem Tod findet seine Tochter Roswitha sein Tagebuch, begonnen kurz vor Ende des zweiten Weltkrieges. Ein spannendes, beeindruckendes Zeitzeugnis, dass für seine Tochter viele Frage aufwirft und aus dem sie 104 Tage im Leben ihres Vaters rekonstruiert. Die beiden beliebten Schauspieler präsentieren dieses besondere Zwiegespräch zwischen Vater und Tochter.

So. 11.10.



©Reinhard Werner

BARBARA PETRISCH & NICOLAS BRIEGER

„Krieg & Frieden oder Szenen einer Ehe“

Lew Tolstoj's (Tolstoi) Roman „Krieg und Frieden“ ist einer der bedeutendsten Romane aller Zeiten. Privat war Tolstoj fast 50 Jahre lang mit seiner Frau Sofia verheiratet und ihre Verbindung ist durch ihre Tagebücher und Briefwechsel bis hin zu Aufzeichnungen dokumentiert, die für Romane genutzt wurden. Die beiden Wiener Schauspieler präsentieren viele dieser authentischen Texte so, dass Sie das Zusammenleben der Tolstoj's fesselnd nacherleben können.

So. 08.11.



CHRISTIAN BRÜCKNER liest

„Der alte Mann und das Meer“ von E. Hemingway
Christian Brückner, der beliebte Schauspieler und Robert de Niro's deutsche Stimme präsentiert eines der bedeutendsten Werke der Literatur des 20. Jahrhunderts. Beeindruckend liest er den Kampf eines alten, erfahrenen Fischers mit einem gigantischen Fisch, dem wahrscheinlich größten Fang seines Lebens.

So. 29.11.



SIEMEN RÜHAK präsentiert seine liebsten Weihnachtsgeschichten

Aus über 100 Film-, und Fernsehproduktionen und von Theaterbühnen, wie den Münchner Kammerspielen, den Schauspielhäusern Hamburg, Bochum und Vielen mehr bekannt, gilt seine Liebe der Poesie und der Musik. Heute präsentiert er seine liebsten Weihnachtsgeschichten von witzig und unterhaltsam bis anrührend. Freuen Sie sich auf viele, wenig bekannte Geschichten zur Weihnachtszeit und lassen Sie sich berühren und verzaubern.

So. 13.12



FRANK GOLISCHEWSKI &

MARGIT SPONHEIMER präsentieren

Mit heiter- musikalischem Blick schauen Frank Golischewski und Margit Sponheimer auf gastronomische Besonderheiten beim Festessen: Knusprige Gastgeberinnen und verwöhnte Gänse. Erleben Sie wunderbar witzige Texte, Szenen und Songs, bevor es im zweiten Teil zum absoluten Schenkelklopfer-Klassiker kommt: **„DINNER FOR ONE“**

Kabarettabonnement 2. Halbjahr 2026

Freitag, 04.09.

Vorpremiere H.G. BUTZKO



H.G. Butzko ist der Hirnschrittmacher des deutschen Kabarett. Wenn der Gelsenkirchener auf der Bühne steht, zu allem und jedem seine ganz spezielle Meinung äußert, dann gelingt ihm das seltene Kunststück, seinem Publikum aus dem Herzen zu sprechen. Er verbindet das Politische und das Private, den Alltag und den Bundestag, die große Welt und den kleinen Geist und hat dabei einen ganz eigenen Stil entwickelt, den die Presse treffend als „Kumpelkabarett“ bezeichnete.

Freitag, 16.10.

MORITZ NETENJAKOB & SERHAT DOGAN



präsentieren **„Schwagerparty“**

Serhat Dogan ist Türke und hat einen deutschen Schwager: Moritz Netenjakob. Und während Serhat jetzt fleißig die deutsche Straßenverkehrsordnung lernt, treibt sich Moritz in Shisha Bars rum und ernährt sich von Knoblauchwurst und Schafskäse. Serhat korrigiert sein Männerbild beim Christopher Street Day – und Moritz lernt, dass man Frauen auch erobern kann, ohne Schopenhauer zu zitieren. Erleben Sie den Culture-Clash aus zwei Perspektiven. Die eine: brüllend komisch. Die andere: äh, ja gut, auch brüllend komisch.

Freitag, 06.11.

ARNULF RATING präsentiert „Jahresrückblick“



Seit Jahrzehnten ist Arnulf Rating mit seinem Kabarett am Puls der Zeit. Jetzt packt er zum Jahresende die Top-Meldungen von 2026 in einer Show zusammen. Mit geschliffenen Worten und großem Vergnügen wird der Mief aus medialen Filterblasen abgelassen. Ein pointierter Blick zurück auf prominente Peinlichkeiten und das, was wirklich schiefgelaufen ist. Zum Lachen. Zum Weinen. Zum Wundern. Befreiend. Erfrischend.

Freitag, 04.12.

MICHAEL FROWIN präsentiert



„Selten so gelacht – Der Praxistest“

20 Sekunden Lachen entspricht der körperlichen Leistung von 3 Minuten schnellem Rudern. Was für eine Erkenntnis! Also: Lachen oder Rudern? Ihrem Körper isst es egal! Noch bevor der Mensch gesprochen hat, hat er gelacht. Lachen ist gesund, Lachen lockert Blockaden. Michael Frowin, der „längst zum Besten gehört, was Kabarett zu bieten hat.“ (AZ Mainz), macht den Praxistest. Wo kommt das Lachen her, wo will es hin? Warum lachen wir? Und worüber besser nicht? Höchste Zeit, dem Lachen auf den Grund zu gehen.

Abonnements: 64,00 Euro

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Tel: (0203) 2 89 57 65 o. (0203) 2 01 25

Kabarettistisch-gemischtes Abonnement 2. Halbjahr 2026

Freitag, 11.09.



ANNA SCHÄFER präsentiert „**Schlafende Hunde**“

Was passiert nicht alles in einer verrückten schlaflosen Nacht? Marie, die Hauptfigur in Anna Schäfers neuem und fulminantem Solo, kennt das Problem. In der Nacht ploppen regelmäßig alle ihre seltsamen und hochkomischen Ideen auf. In einem schnellen, tiefen, musikalischen und frappierend witzigen Monolog zielt Anna Schäfer mitten hinein ins Herz unserer Zeit. Eine rasante Reise zwischen Theater, Kabarett, Comedy und Erzählungen.

Freitag, 25.09.



KATIE FREUDENSCHUSS präsentiert **einen Tag nach der PREMIERE** ihr **allerneuestes Programm**

Sie ist Kabarettistin, Comedienne und Musikerin und zum ersten Mal in der „Säule“ zu Gast. Auch in ihrem neuesten Programm besticht sie wieder durch ihre Vielseitigkeit und Präsenz, ihren feinen Humor und pointierte Schlagfertigkeit.

Freitag, 09.10.



KERIM PAMUK präsentiert

„**Lachen, wenn alles scheiße ist**“

In seinem neuesten Programm verbindet er scharfsinnige Beobachtungen mit feiner Selbstironie und trifft damit genau in's Zwerchfell seiner Zuschauer. Auf wunderbar humorvolle Weise stellt er Stereotypen gegenüber und löst sie in absurden Übertreibungen auf. Ein wunderbar witziger Abend.

Freitag, 20.11.



KAI-MAGNUS STING präsentiert „**Ja wie**“

Man steht manchmal da und hört sich selbst sagen: „Ja, wie?“. Da hilft nur eins: Tacheles und Wurstsalat. Und beides serviert Ihnen der beliebte Kabarettist in seinem neuen Programm. Ein Programm über ihn und alle anderen. Denn er vermutet, dass seine Probleme auch Probleme der anderen sind.

Freitag, 11.12.



HELMUT HOFFMANN als **HANS HERMANN THIELKE** präsentiert „**Egal was kommt!**“

In unsicheren Zeiten wie diesen sehnen wir uns alle nach Menschen, die uns an die Hand nehmen und alle Probleme für uns lösen. Hans-Hermann Thielke ist so ein Mensch! Er krempelt die Ärmel hoch. Genauso hat er's vierzig Jahre bei der Post praktiziert! Er nimmt Sie mit auf seine humorvolle Reise durch die Höhen und Tiefen des Alltags. Ob Politik, Beziehungen oder Herausforderungen des Alltags, Thielke weiß auf alle Fragen eine Antwort!

Abonnement 81,- € Beginn jeweils 20.00 Uhr
Karten unter (0203) 2 01 25 o. 2 89 57 65

Comedy-Abonnement im 2. Halbjahr 2026

Freitag, 18.09.



ROBERT LOUIS GRIESBACH präsentiert
sein neuestes Programm

Seit 31 Jahren begeistert der redegewandte und charmante Berliner Komiker und Sänger Robert Louis Griesbach das Publikum in seinen komödiantisch-musikalischen Programmen. In den turbulenten One-Man-Shows wechselt er seine Rollen schneller als andere ihr Hemd. Der Gewinner renommierter Kleinkunstpreise singt und parodiert, was das Zeug hält und macht sich satirische Gedanken zum Zeitgeschehen, ohne dabei viel über Politik zu reden.

Freitag, 23.10.



BLÖZINGER präsentieren
„Das Ziel ist im Weg“

BlöZinger sind wieder unterwegs, diesmal auf einer Reise zu sich selbst. Oder zumindest irgendwohin. Vielleicht.

In ihrem neuen Programm suchen Robert Blöchl und Roland Penzinger nach ihrer inneren Mitte und finden dabei vor allem: Umleitungen, Zwischenstopps und ziemlich viele komische Begegnungen. Wo genau liegt eigentlich die innere Mitte? Und wenn man sie findet, muss man dann jemandem eine Postkarte schicken?

Freitag, 13.11.



ROBERTO CAPITONI präsentiert
„60 ist das neue 40“

Mit scharfem Witz und charmanter Selbstironie nimmt Roberto sein Publikum mit auf eine Reise durch die Herausforderungen des Älterwerdens. Capitoni beleuchtet den Spagat zwischen Lachkrampf und Verzweiflung, zwischen Apothekerblick und Rentenauskunft. Sein Humor ist wie er selbst: temperamentvoll, herzlich und immer mit einem Augenzwinkern.

Freitag, 18.12.



INGO OSCHMANN präsentiert sein neuestes
Programm **„HerzScherz“**

Mit Charme, Witz und verblüffenden Zaubertricks nimmt Ingo Oschmann in seinem neuen Comedyprogramm sein Publikum mit auf eine humorvolle Reise durch die Höhen und Tiefen des Alltags. Ob Liebe, Familie oder skurrile Begegnungen, Oschmann verbindet scharfen Humor mit einfühlsamen Geschichten und sorgt für Lachen, Nachdenken und magische Momente.

Förderverein

„Die Säule“ e.V.



Peter Gasse
Fördervereinsvorsitzender

Lust auf: Literatur, Theater, Kabarett und Musik im Kleinkunsttheater „DIE SÄULE“?

Lust auf: Prominente aus Theater, Film und Fernsehen und solche, die es werden wollen?

Lust auf: Künstler „hautnah“ erleben?

Dann zum Jahresbeitrag von 55,55 Euro schnell Mitglied des Fördervereins werden !!!

Als kleines „Dankeschön“ erhalten Sie:

- Regelmäßig kostenlos das Programmheft mit speziellen Informationen
- Immer Karten zum ermäßigten Preis
- Bei jeder Veranstaltung wird ein kleines Kartenkontingent exklusiv für Fördervereinsmitglieder zurückgehalten. (Bitte rechtzeitig vorbestellen)
- Einladung zum Festabend einmal im Jahr

Interesse?

Dann fordern Sie die Aufnahme-Unterlagen im Kleinkunsttheater „Die Säule“, Goldstr. 15, 47051 Duisburg oder Tel. 0203 • 2 01 25 an.

Nähere Informationen erhalten Sie ebenfalls unter Tel. 0203 • 2 01 25

Verantwortlich für die Programmauswahl und die Texte sowie Ansprechpartner sind:

Für das Gastspielprogramm und die Abonnements:

Martina Linn-Naumann, in der „Säule“, Goldstr. 15,
Tel.: 0203/20125, Fax: 0203/289 5297,
m.linn@stadt-duisburg.de
Internet: www.duisburg.de/saeule

Einzelkarten und Abonnements

gibt es zur Zeit nur in der „Säule“
unter 0203/20125 (Frau Linn-Naumann)
oder 0203/289 5765 (Frau Gersbach).

Ermäßigungen:

Studenten, Schüler, Auszubildende, Zivil- und Wehrdienstleistende (jeweils bis zum 27. Lebensjahr), Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Schwerbehinderte. Für diese Personenkreise gelten die bei den jeweiligen Veranstaltungen ausgedruckten ermäßigten Preise. Die Ermäßigung gibt es nach Vorlage eines entsprechenden Berechtigungsausweises.

IMPRESSUM

Herausgegeben von:

Stadt Duisburg, Der Oberbürgermeister
Dezernat für Umwelt- und Klimaschutz, Gesundheit,
Verbraucherschutz und Kultur
Linda Wagner, Kulturdezernentin
Theater Duisburg, „Die Säule“
Herstellung: www.werbudruck.de

Für das Programm gilt: Änderungen vorbehalten





*Wir wünschen Ihnen
gute Unterhaltung!*

Agentur für

**Werbung:
und: Druck**

Uwe Schürmann

Mail: info@werbudruck.de

www.werbUdruck.de

Tel. Mobil 01578 • 8593785