

# KINDERZEIT

## THEATER IM MUSEUM

Apostelstraße 84  
Duisburg-Ruhrort

**Beginn**  
an den Aufführungstagen jeweils  
um 9.30 und 11.00 Uhr

**Eintritt**  
Kinder, Erwachsene: 3,00 Euro

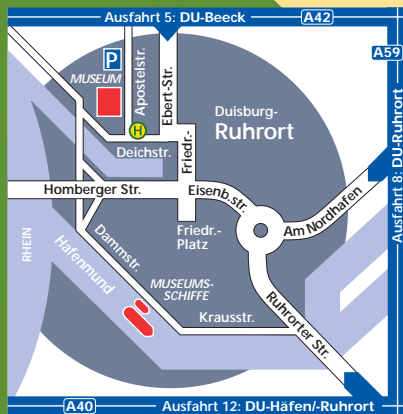
**Anmeldung**  
Telefon: (0203) 8088 9-32  
Telefax: (0203) 8088 9-22

Stadt Duisburg – Der Oberbürgermeister  
Dezernat für Familie, Bildung, Kultur

Museum der Deutschen Binnenschifffahrt  
Duisburg-Ruhrort

Apostelstraße 84    Telefon: (0203) 8088 9-0  
47119 Duisburg    Telefax: (0203) 8088 9-22

[www.binnenschiffahrtsmuseum.de](http://www.binnenschiffahrtsmuseum.de)  
[info@binnenschiffahrtsmuseum.de](mailto:info@binnenschiffahrtsmuseum.de)



Das Museum ist zu erreichen mit  
der Straßenbahn 901 bis H Ruhrort  
Bahnhof und mit dem Bus 907  
bis H Binnenschiffahrtsmuseum.

# KINDERZEIT

## THEATER IM MUSEUM

### 2010



Innenillustration / Helga Bansch,  
Ein schräger Vogel  
© 2007 Beltz & Gelberg in der Verlagsgruppe  
Beltz, Weinheim & Basel



# KINDERZEIT

Theater für Kindertageseinrichtungen  
und Grundschulen sowie Familien

## THEATER IM MUSEUM

Anmeldung  
per Telefon:  
0203 80889-32  
per Fax:  
0203 80889-22

**Freitag, 29. Januar 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Werner Wunderwurm“**

ReibeKuchenTheater | ab 5 Jahre | Vortragsraum



Der Landstreicher Tippo sucht nächtlichen Unterschlupf auf einem Dachboden, der Welt der verstaubten Geheimnisse, des Krimskrams, der ungelesenen und abgegriffenen Bücher. Dort trifft er auf Werner, ein wunderbares Exemplar der Gattung Bücherwurm. Tippo lernt mit Werner und den „Dachbodenkindern“, wie man die Geschichten im eigenen Kopf suchen kann.

**Donnerstag, 25. Februar 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Die Kuh Rosemarie“**

ReibeKuchenTheater | ab 5 Jahre | Vortragsraum

Kann eine Kuh allen anderen auf dem Bauernhof so auf die Nerven gehen, dass der Bauer sie kurzerhand in ein Flugzeug setzt und nach Afrika schickt? Sie kann, wenn sie Rosemarie heißt und glaubt alle erziehen zu müssen. Doch wenn der Bauer denkt, das Problem wäre damit gelöst, dann hat er sich getäuscht.

**Mittwoch, 24. März 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„DU GROSS, UND ICH KLEIN“**

THEATER KREUZ & QUER | ab 5 Jahre | Vortragsraum

Ein Schau- und Figurespiel nach dem gleichnamigen Buch von Grégoire Solotareff. Eine Geschichte über das Zusammenkommen und Auseinandergehen, über das „klein sein und groß werden“ und das „groß sein und wieder klein werden“.



**Freitag, 28. Mai 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Der König in der Pfütze“**

ReibeKuchenTheater | ab 5 Jahre | Vortragsraum

Die Künstler und Gaukler auf dem großen Marktplatz von Marrakesch werden durch den gemeinsamen König gezwungen, jeden ersten Freitag im Monat ein neues Kunststück vorzuführen. Wehe, wenn ihnen nichts einfällt! Wieder einmal ist Freitag und weil den Künstlern aus lauter Angst nichts einfällt, wenden sie sich in ihrer Not an die Kinder.

**Donnerstag, 24. Juni 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Reisefieber“**

ReibeKuchenTheater | ab 5 Jahre | Vortragsraum

Nanti Saya (das ist malaiisch und bedeutet „warte auf mich“) macht eine Reise in ferne Länder. Es ist ihre erste Reise und sie reist allein. Sie lernt die Sprachen der Völker kennen, die sie besucht. Mit den neuen Worten öffnet sie die Türen und Herzen der Menschen. – Ein Stück über das „Sich auf den Weg machen“ – auf die eigene Lebensreise.

**Mittwoch, 22. September 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Der Tag, an dem die Welt zur Briefmarke wurde“**

ReibeKuchenTheater | ab 8 Jahre | Raum Sonderausstellungen

20. Mai 1927 – New York: Auf seinem 33-stündigen Flug über den Atlantik, hat Charles Lindbergh nicht nur mit Natur und Technik zu kämpfen. Erschöpfung und Müdigkeit lassen ihn Geister sehen, die sein Flugzeug in seiner Phantasie begleiten. Nach der glücklichen Landung in Paris wird klar: Wenn man etwas wirklich will, dann kann die Welt für einen Moment auf die Größe einer Briefmarke schrumpfen.



**Dienstag, 26. Oktober 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Schaf“**

ReibeKuchenTheater | ab 5 Jahre | Raum Sonderausstellungen

Ein Prinz, der kurz vor der Krönung zum König steht, und ein Schaf aus einer großen Herde schöner Schafe werden Freunde. Sie werden Freunde, weil sie Verständnis für die Sorgen des anderen haben: Schaf versteht, dass Prinz Laurenz Angst vor dem Königein hat und Laurenz versteht, dass Schaf nur ein ganz gewöhnliches Schaf sein will wie alle anderen. Diese Geschichte erzählt von Schaf, das auf die abenteuerliche Suche nach seinem Namen geht und am Ende versteht, dass man nicht unbedingt etwas Besonderes sein muss, um glücklich zu sein.

**Mittwoch, 10. November 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„FRAU SILBERKLINGEL, MOZART & DER VOGELSANG“**

THEATER KREUZ & QUER | ab 6 Jahre | Raum Sonderausstellungen

Anna Silberklang und Alfons Vogelsang sind ein Tippielpaar. Seit Jahren leben sie auf der Straße und sind immer auf der Suche nach einem warmen und trockenen Platz für die Nacht. Heute haben sie auf ihrer Suche besonderes Glück: In einem großen Haus steht eine Tür auf, sie huschen hinein und finden sich bald auf einem Speicherboden wieder ... – Ein Schauspiel mit Musik von Wolfgang Amadeus Mozart



**Freitag, 3. Dezember 2010 | 9.30 und 11.00 Uhr**

**„Weihnachtsbäckerei“**

Theater Tom Teuer | ab 4 Jahre | Vortragsraum



Der Plätzchennotruf 2412 hilft bei angebrannten Plätzchen, vergessenen Rezepten, verschwundenen Schokostreusel, zerflossenen Zuckerguss und gestressten Eltern. Der Plätzchennotrufbäcker Alfons Zuckerwatte hat vor Weihnachten alle Hände voll zu tun: Ständig klingelt das Telefon, ein Notruf nach dem anderen. – Die „Weihnachtsbäckerei“ ist ein märchenhaftes Stück über die besinnlichen und hektischen Momente in der Vorweihnachtszeit.