

## Pressemitteilung

### Press release



**Stiftung  
Wilhelm  
Lehmbruck  
Museum**

**Zentrum  
Internationaler  
Skulptur**

Düsseldorfer Straße 51  
D – 47049 Duisburg

Alissa Krusch  
T +49 (0) 203 283 3138  
F +49 (0) 203 283 38 92  
presse@lehmbruckmuseum.de  
www.lehmbruckmuseum.de

22. Februar 2010

#### **Zu Gast in unserer Sammlung: Olaf Metzel**

Beginn einer neuen Ausstellungsreihe im LehmbruckMuseum

Ab dem 25. Februar 2010 ist Olaf Metzel zu Gast in der Sammlung des Lehmbruck Museums. Im Rahmen der neuen Ausstellungsreihe zeigt der Bildhauer (geb. 1952 in Berlin) drei ausgewählte Arbeiten. „Zu Gast in unserer Sammlung: Olaf Metzel“ findet parallel zur Ausstellung „Mapping the Region - Olaf Metzel. Noch Fragen?“ im Museum Küppersmühle in Duisburg statt.

Im Lehmbruck-Trakt steht die Skulptur **„Roter Beton“** in Sichtweite der Menschenbilder Wilhelm Lehmbrucks. Die Figur aus rötlichem Stahlbeton ist die früheste erhaltene Arbeit des Künstlers. Olaf Metzel schuf sie in Erinnerung an den Tod eines Demonstranten 1981 in Berlin. Kopf und rechter Arm der Skulptur sind abgetrennt. So ist das Bewegungsmotiv noch verstärkt, das von den Fernsehbildern noch in Erinnerung ist, die zeigten, wie der Demonstrant unter einen anfahrenden Bus geriet. Auf einer gewöhnlichen Transportpalette stehend, aktualisiert die Skulptur auch die Sockelfrage in der Bildhauerei.

Von weitem sichtbar steht in der Großen Glashalle die Installation **„Milieufragen“** (2007). Sie besteht aus zweireihig angeordneten, in Gips gegossenen Urinalen, die in der Glashalle stehend zur Skulptur im öffentlichen Raum wird.

Am gegenüberliegenden Ende der Halle, vor dem Durchgang zur Giacometti-Ausstellung und zur Cafeteria, steht die aus dreizehn deformierten Bistrotischen bestehende Installation **„Red Party“** (2008). Eine verlassene und in die Ecke geschobene Nach-Partysituation – Kunstwerk, benutzbare Tische, störende Installation..? Die Nachformung der roten Lackdecken aus Kunststoff offenbart die skulpturale Qualität des bekannten Alltagsgegenstands.

#### **Zu Gast in unserer Sammlung: Olaf Metzel**

**Olaf Metzel**, Roter Beton, 1981, 140 x 50 x 130 cm, Stahlbeton, Pigmente, Leihgabe des Künstlers

**Olaf Metzel**, Milieufragen (Deutschlands Finanzplatz von innen), 2007, Beton, Polyesterharz, 112 x 568 x 75 cm, Courtesy Produzentengalerie, Hamburg

**Olaf Metzel**, Red Party, 2008, 13 Bistrotische, Aluminium, Kunststoff, Maße variabel, Courtesy Galerie Piece Unique, Paris